

DER VERLAG DER AUTOREN GEHÖRT DEN AUTORINNEN UND AUTOREN DES VERLAGS

Alle lieferbaren Titel

Theaterbibliothek

Lola Arias MEIN LEBEN DANACH

140 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. €22,-. ISBN 978-3-88661-335-9
MINENFELD

112 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-391-5

Alexandra Badea AUS DEM SCHATTEN. Trilogie

272 S. Br. €22,-. ISBN 978-3-88661-402-8

Konrad Bayer THEATERTEXTE

224 S. Ebr. €16,-. ISBN 978-3-88661-125-6

Marc Becker WIR IM FINALE

120 S. €10,-. ISBN 978-3-88661-278-9

Augusto Boal MIT DER FAUST INS OFFENE MESSER

102 S. Ebr. €12,-. ISBN 978-3-88661-035-8

Walter Boehlich 1848

144 S. Ebr. €8,-. ISBN 978-3-88661-120-1

Karlheinz Braun (Hg.) MINDRAMEN

286 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-082-2

MONODRAMEN

376 S. Br. €22,-. ISBN 978-3-88661-363-2

Svenja Viola Bungarten TOT SIND WIR NICHT / BONN IST EINE STADT IM MEER

248 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-399-1

Ken Campbell MR. PILKS IRRENHAUS

122 S. Br. €12,-. ISBN 978-3-88661-092-1

Hugo Claus FREITAG / VISITE / WINTERABEND

184 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-185-0

Pierre Corneille DER CID / SPIEL DER ILLUSIONEN

Deutsch von Simon Werle

168 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-161-4

Stefan Dähnert HERBSTBALL

92 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-077-8

Wolfgang Deichsel WERKE IN 7 BÄNDEN

1: Etzel

224 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-087-7

2: Der hessische Molière

240 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-097-6

3: Frankenstein I. Aus dem Leben der Angestellten

196 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-135-5

4: Frankenstein II. Die Zelle des Schreckens

220 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-144-7

5: Loch im Kopf

196 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-204-8

6: Komiker

240 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-187-4

7: Midas / Rott

204 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-343-4

Thea Dorn MARLENI

104 S. Br. €11,-. ISBN 978-3-88661-228-4

Ernst-Jürgen Dreyer DIE GOLDENE BRÜCKE

102 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-066-2

Dejan Dukovski DAS PULVERFASS / LEERE STADT

104 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-312-0

István Eörsi HIOB PROBEN UND ANDERE STÜCKE

204 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-213-0

DAS VERHÖR / JOLÁN UND DIE MÄNNER

171 S. Ebr. €12,-. ISBN 978-3-88661-063-1

Jenny Erpenbeck KATZEN HABEN SIEBEN LEBEN / SCHMUTZIGE NACHT

92 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-339-7

Rainer Werner Fassbinder

ANARCHIE IN BAYERN UND ANDERE STÜCKE

170 S. Ebr. €12,-. ISBN 978-3-88661-070-9

ANTITEATER. Fünf Stücke nach klassischen Stücken

249 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-076-1

DIE BITTEREN TRÄNEN DER PETRA VON KANT /

TROPFEN AUF HEISSE STEINE

124 S. Br. €12,-. ISBN 978-3-88661-207-9

BREMER FREIHEIT / BLUT AM HALS DER KATZE

112 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-002-0

KATZELMACHER / PREPARADISE SORRY NOW

112 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-065-5

DER MÜLL, DIE STADT UND DER TOD / NUR EINE SCHEIBE BROT

132 S. Br. €12,-. ISBN 978-3-88661-206-2

THEATERSTÜCKE

676 S. Ebr. €24,-. ISBN 978-3-88661-281-9

Ludwig Fels DER AFFENMÖRDER

90 S. Ebr. €10,-. ISBN 978-3-88661-044-0

SOLIMAN / LIEBLIEB

144 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-119-5

STURMWARNUNG

72 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-138-6

Dario Fo COMICA FINALE. Frühe Farcen

184 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-195-9

DIEBE, DAMEN, MARIONETTEN

157 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-079-2

HILFE, DAS VOLK KOMMT!

128 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-155-3

JOHAN VOM PO ENTDECKT AMERIKA

120 S. Ebr. €12,-. ISBN 978-3-88661-130-0

MISTERO BUFFO / OBSZÖNE FABELN

160 S. Geb. €18,-. ISBN 978-3-88661-191-1

DER PAPST UND DIE HEXE

144 S. Ebr. €12,-. ISBN 978-3-88661-117-1

WER EINEN FUSS STIEHLT, HAT GLÜCK IN DER LIEBE

176 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-068-6

Anna Gmeyer AUTOMATENBÜFETT / WELT ÜBERFÜLLT

256 S. Br. €15,-. ISBN 978-3-88661-411-0

Kristofer Grönskag SATELLITEN AM NACHTHIMMEL / RUNTER AUF NULL

184 S. Br. €18,-. ISBN 978-3-88661-403-5

Wilfried Happel DAS SCHAMHAAR / MORDSLUST

144 S. Br. €13,-. ISBN 978-3-88661-169-0

Nino Haratischwilli GEORGIA / LIV STEIN

152 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-318-2

oder als E-Book: € 9,99. ISBN 978-3-88661-393-9

HERBST DER UNTERTANEN. Drei Stücke

200 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-373-1

oder als E-Book: € 9,99. ISBN 978-3-88661-392-2

PHÄDRA, IN FLAMMEN

104 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-416-5

ZORN / RADIO UNIVERSE

152 S. Br. €12,-. ISBN 978-3-88661-342-7

oder als E-Book: € 9,99. ISBN 978-3-88661-394-6

Ulrich Hub DIE BELEIDIGTEN / BLAUPAUSE

172 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-237-6

DAS SCHLAFZIMMER VON ALICE

112 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-292-5

Henrik Ibsen DRAMEN IN EINEM BAND

Übersetzt und hg. von Heiner Gimmler

1.296 S. Geb. €44,-. ISBN 978-3-88661-288-8

Gert Jonke OPUS 111

88 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-142-3

DIE VERSUNKENE KATHEDRALE UND ANDERES

116 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-297-0

Bernard-Marie Koltès BITTERNISSE / DUMPFE STIMMEN / DAS ERBE

168 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-255-0

KAMPF DES NEGERS UND DER HUNDE /

168 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-247-5

QUAI WEST / IN DER EINSAMKEIT DER BAUMWOLFFELDER

156 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-298-7

ROBERTO ZUCCO / TABATABA

92 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-109-6

RÜCKKEHR IN DIE WÜSTE

144 S. Br. € 7,40. ISBN 3-610-04721-4

SALLINGER

120 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-165-2

Guy Krneta STOTTERN UND POLTERN. Sprechtexte

200 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-378-6

Fitzgerald Kusz LAMETTA

94 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-334-2

LET IT BE. Drei Stücke von der Liebe

192 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-154-6

SCHWEIG, BUB! / LETZTER WILLE

156 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-186-7

STÜCKE AUS DEM HALBEN LEBEN

148 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-081-5

WITWENDRAMEN / MEIN LEBTAG

168 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-266-6

Tom Lanoye ATROPA. DIE RACHE DES FRIEDENS

92 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-331-1

KÖNIGIN LEAR / GAS

184 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-379-3

MAMMA MEDEA / MEFISTO FOREVER

Frei nach Klaus Mann

206 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-303-8

Tom Lanoye & Luk Perceval SCHLACHTEN!

344 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-210-9

Amanda Lasker-Berlin ICH, WUNDERWERK UND HOW MUCH

I LOVE DISTURBING CONTENT

88 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-409-7

Dea Loher ADAM GEIST

124 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-196-6

AM SCHWARZEN SEE

104 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-353-3

DIEBE

120 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-329-8

FREMDES HAUS

84 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-171-3

GAUNERSTÜCK

104 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-367-0

KLARAS VERHÄLTNISSE / ANNA UND MARTHA

192 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-328-1

DAS LETZTE FEUER / LAND OHNE WORTE

136 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-308-3

MAGAZIN DES GLÜCKS

192 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-244-4

MANHATTAN MEDEA / BLAUBART – HOFFUNG DER FRAUEN

144 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-208-6

OLGAS RAUM / TÄTOWIERUNG / LEVIATHAN

230 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-152-2

UNSCHULD / DAS LEBEN AUF DER PRAÇA ROOSEVELT

204 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-271-0

WEINE NICHT, SINGE / DIODATI. UNENDLICH. ZWEI LIBRETTEI

128 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-396-0

Claudius Lünstedt ZUGLUFT / MUSST BOXEN / VATERLOS

132 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-267-3

Kristof Magnusson MÄNNERHORT

108 S. Br. € 9,-. ISBN 978-3-88661-286-4

SUSHI FÜR ALLE

100 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-337-3

Marius von Mayenburg DAS KALTE KIND / HAARMANN

136 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-253-6

Molière DER MENSCHENFEIND / DER TARTUFFE

Deutsch von Simon Werle

192 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-141-6

Libuše Moniková UNTER MENSCHENFRESSERTERN

104 S. Ebr. € 10,-. ISBN 978-3-88661-104-1

Wajdi Mouawad VERBRENNUNGEN

124 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-299-4

VÖGEL

112 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-389-2

WÄLDER

156 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-324-3

Elfriede Müller DIE BERGARBEITERINNEN / GOLDENER OKTOBER

168 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-133-1

Georges Perec DIE GEHALTSERHÖHUNG / DIE KARTOFFELKAMMER

152 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-112-6

Klaus Pohl DAS ALTE LAND

165 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-046-4

HEISSES GELD

106 S. Ebr. € 10,-. ISBN 978-3-88661-093-8

KARATE-BILLI KEHRT ZURÜCK / DIE SCHÖNE FREMDE

160 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-147-8

LA BALKONA BAR / HUNSRÜCK

176 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-071-6

Jean Racine PHÄDRA / ANDROMACHE

Deutsch von Simon Werle

160 S. Ebr. € 18,-. ISBN 978-3-88661-074-7

Gerlind Reinshagen HIMMEL UND ERDE

124 S. Ebr. € 10,-. ISBN 978-3-88661-027-3

Kevin Rittberger PUPPEN / FAST TRACKING / KASSANDRA

180 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-336-6

Friederike Roth RITT AUF DIE WARTBURG / KLAVIERSPIELE

133 S. Ebr. € 11,-. ISBN 978-3-88661-064-8

Gerhard Rühm THEATERTEXTE

288 S. Ebr. € 16,-. ISBN 978-3-88661-113-3

Ivana Sajko ARCHETYP: MEDEA / BOMBENFRAU / EUROPA

108 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-307-6

DAS LIED DER STADT

126 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-417-2

TRILOGIE DES UNGEHORSAMS

108 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-323-6

Sasha Marianna Salzmann ARISTOKRATEN. Drei Stücke

216 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-381-6

METEORITEN. Drei Stücke

216 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-374-8

MUTTERSPRACHE MAMELOSCHN / SCHWIMMEN LERNEN

152 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-359-5

WEISSBROTMUSIK / SATT

113 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-340-3

SCÈNE Theaterstücke aus Frankreich

Scène 1 Hg. von Renate Schäfer

Stücke von Catherine Anne, Xavier Durringer, Joël Jouanneau,

Jean-Luc Lagarce, Philippe Minyana

328 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-211-6

Scène 2 Hg. von Barbara Engelhardt

Stücke von Hervé Blutsch, Michel Deutsch, Claudine Galea,

Laurent Gaudé, Véronique Olmi

368 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-222-2

Scène 3 Hg. von Barbara Engelhardt

Stücke von Michel Vinaver, Noëlle Renaude, Koffi Kwahulé,

Olivier Cadiot, Michel Marc Bouchard

316 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-230-7

Scène 4 Hg. von Barbara Engelhardt

Stücke von Eugène Ionesco, Alain Gauré, Christophe Pellet,

Olivier Py, Lionel Spycher

416 S. Br. € 18,-. ISBN 978-3-88661-239-0

Scène 5 Hg. von Barbara Engelhardt

Stücke von François Bon, Emmanuel Darley, Sébastien Harrisson,

Bernard-Marie Koltès, Fabrice Melquiot

300 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-250-5

Scène 6 Hg. von Barbara Engelhardt

Stücke von Enzo Cormann, Marie NDiaye, Valère Novarina,

Jean-Marie Piemme

316 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-258-1

Scène 7 Hg. und mit einem Essay von Barbara Engelhardt

Stücke von Denise Bonal, Daniel Danis, Gilles Granouillet,

David Lescot, Pauline Sales

340 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-269-7

Scène 8 Hg. von Barbara Engelhardt

Stücke von Hubert Colas, Christophe Huysman, Jean-Luc Lagarce,

Wajdi Mouawad, Joël Pommerat

400 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-279-6

Hansjörg Schneider DER IRRLÄUFER
128 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-157-7

Georg Seidel CARMEN KITTEL / KÖNIGSKINDER
136 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-099-0
VILLA JUGEND. Das dramatische Werk in einem Band
394 S. Br. € 19,-. ISBN 978-3-88661-139-3

Shakespeare / Schanelec / Gosch STÜCKE
548 S. Br. € 29,-. ISBN 978-3-88661-376-2

Arne Sierens DRUMMER / MEIN NEGER
120 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-229-1

Hjalmar Söderberg GERTRUD / ABENDSTERN
156 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-183-6

Susan Sontag ALICE IM BETT
80 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-123-2

Sophokles AJAX / ANTIGONE
Deutsch von Simon Werle
136 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-358-8

Vladimir Sorokin DYSMORPHOMANIE / DAS JUBILÄUM
112 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-145-4
PELMENI / HOCHZEITSREISE
134 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-179-9

Kerstin Specht CARCERI / MOND AUF DEM RÜCKEN / DER FLIEGER
168 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-167-6
KÖNIGINNENDRAMEN: DIE FROSCHKÖNIGIN /
SCHNEEKÖNIGINNEN / DIE HERZKÖNIGIN
176 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-205-5
LILA / DAS GLÜHEND MÄNNLA / AMIWIESEN
160 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-115-7
MARIELUISE / DAS GOLDENE KIND / SOLITUDE
174 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-248-2
DER ZOO / ZEIT DER SCHILDKRÖTEN
144 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-325-0

Martin Sperr BAYRISCHE TRILOGIE
272 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-398-4

Biljana Srbijanović FAMILIENGESCHICHTEN. BELGRAD
168 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-218-5

TEATERTEKSTEN Sieben Stücke aus Flandern und den Niederlanden
512 S. Br. € 22,-. ISBN 978-3-88661-146-1

Florian Wacker WOLFSERWARTUNGSLAND
88 S. Br. € 8,-. ISBN 978-3-88661-387-8

Friedrich Karl Waechter F. K. WAECHTERS ERZÄHLTHEATER
216 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-181-2
F. K. WAECHTER IN 7 STÜCKEN
196 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-249-9
KIEBICH UND DUTZ / PUSTEKUCHEN
112 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-058-7
DIE LETZTEN DINGE IN 77 STÜCKEN
248 S. Geb. € 18,-. ISBN 978-3-88661-127-0
DER SCHWEINEHIRTENTRAUM / DIE BREMER STADTMUSIKANTEN
96 S. Br. € 11,-. ISBN 978-3-88661-116-4
DER SINGENDE KNOCHEN UND ANDERE THEATERMÄRCHEN
Mit Zeichnungen des Autors
295 S. Geb. € 24,-. ISBN 978-3-88661-293-2

Theresia Walsler DIE HELDIN VON POTSDAM
124 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-238-3
KING KONGS TÖCHTER
96 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-214-7
KLEINE ZWEIFEL / DAS RESTPAAR
124 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-184-3
SO WILD IST ES IN UNSEREN WÄLDERN
SCHON LANGE NICHT MEHR
108 S. Br. € 11,-. ISBN 978-3-88661-231-4
WANDERNUTTEN / DIE KRIEGSBERICHTERSTATTERIN
180 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-273-4

Simon Werle MYTHEN.MUTANTEN
392 S. Br. € 22,-. ISBN 978-3-88661-365-6

Urs Widmer DAS ENDE VOM GELD / MÜNCHHAUSENS ENKEL
101 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-349-6
JEANMAIRE. EIN STÜCK SCHWEIZ
112 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-136-2
KÖNIG DER BÜCHER
104 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-364-9
DIE LANGE NACHT DER DETEKTIVE
96 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-055-6
NEPAL / DER NEUE NOAH
152 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-073-0

DIE SCHWARZE SPINNE / SOMMERNACHTSWUT
136 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-202-4
DER SPRUNG IN DER SCHÜSSEL / FRÖLICHER – EIN FEST
168 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-128-7
STAN UND OLLIE IN DEUTSCHLAND / ALLES KLAR
152 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-086-0
TOP DOGS
96 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-189-8
ZÜST ODER DIE AUFSCNEIDER
144 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-201-7
Karst Woudstra DAS STILLE GRAUEN EINES WINTERTAGES
IN OSTENDE / STRAND
180 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-172-0

Kindertheater

Ad de Bont ANNE UND ZEF
Fünf Theaterstücke für Kinder und Jugendliche
282 S. Br. € 16,- / sFr. 22,60. ISBN 978-3-88661-322-9
EINE ODYSSEE / HARAM / DESAPARECIDOS
212 S. Br. € 16,- / sFr. 22,60. ISBN 978-3-88661-302-1

Ken Campbell FAZZ UND ZWOO / DIE SCHLÜNDELGRÜNDLER
176 S. Ebr. € 12,- / sFr. 17,30. ISBN 978-3-88661-023-5

Wilfrid Grote HINTER DEN SIEBEN TAPETEN
272 S. Br. € 12,- / sFr. 17,30. ISBN 3-88661 067-9

Rudolf Herfurtner GEHEIME FREUNDE / DER NIBELJUNGE / JOSEPH
UND SEINE SCHWESTER / ESTER UND DER KÖNIG VON PERSIEN
209 S. Br. € 16,- / sFr. 22,60. ISBN 978-3-88661-304-5

Ulrich Hub AN DER ARCHE UM ACHT / NATHANS KINDER
112 S. Br. € 10,- / sFr. 14,50. ISBN 978-3-88661-323-6
EIN KÄNGURU WIE DU / FÜCHSE LÜGEN NICHT
136 S. Br. € 11,- / sFr. 16,00. ISBN 978-3-88661-371-7
RUMPELSTILZ / DIE RÜBE
ca. 120 S. ca. € 11,-. ISBN 978-3-88661-384-7

Kindertheater aus den Niederlanden
248 S. Ebr. € 14,- / sFr. 20,00. ISBN 978-3-88661-134-8

Schwedische Theaterstücke für Kinder
280 S. Br. € 14,- / sFr. 20,00. ISBN 978-3-88661-164-5

Theatre for Children – Made in Germany
365 S. Br. € 14,- / sFr. 20,00. ISBN 978-3-88661-175-1

Friedrich Karl Waechter KIEBICH UND DUTZ / PUSTEKUCHEN
112 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-058-7
DER SCHWEINEHIRTENTRAUM / DIE BREMER STADTMUSIKANTEN
96 S. Br. € 11,-. ISBN 978-3-88661-116-4

Friedrich Karl Waechter / Ken Campbell
**CLOWNS SPIELE: SCHULE MIT CLOWNS /
AUSFLUG MIT CLOWNS / DIE ASCHENPUTTLER**
120 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-223-9

Ingeborg von Zadow ICH UND DU. Sechs Theaterstücke für Kinder
208 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-354-0

Spielplatz

Die jährlich erscheinende Anthologie Spielplatz ist die einzige deutschsprachige Publikation mit internationalen Theaterstücken für Kinder und Jugendliche. Sie erscheint in jedem Frühjahr und kann auch zum um € 3,- reduzierten Preis im Abonnement bezogen werden. Die Bände 1 bis 9 und 11 enthalten jeweils 5 bis 8 »best plays of the year«, die anderen Bände sind thematisch konzipiert.

Spielplatz 1 Fünf Stücke von Ad de Bont, Staffan Göthe, Rudolf Herfurtner, Volker Ludwig / Reiner Lückert, F.K. Waechter. Hg. von Marion Victor
224 S. Br. € 12,50. ISBN 978-3-88661-088-4

Spielplatz 2 Fünf Stücke von Ad de Bont / Allan Zipson, Beat Fäh, Rudolf Herfurtner, Suzanne van Lohuizen, Hansjörg Schneider. Hg. von Marion Victor
224 S. Br. € 12,50. ISBN 978-3-88661-096-9

Spielplatz 3 Fünf Stücke von Rainer Hachfeld / Volker Ludwig, Mary Hall Surface, Barbara Honigmann, Paul Maar, Baggardteatret. Hg. von Marion Victor
256 S. Br. € 12,50. ISBN 978-3-88661-107-2

- Spielplatz 4** Fünf Stücke von Ad de Bont, Gerhard Kelling, Börje Lindström, Manuel Schöbel, F.K. Waechter. Hg. von Marion Victor
288 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-118-8
- Spielplatz 5** Fünf Stücke von Nino d'Introna / Giacomo Ravicchio, Suzanne van Lohuizen, Volker Ludwig, Pauline Mol, Albert Wendt. Hg. von Marion Victor
272 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-126-3
- Spielplatz 6** Fünf Stücke von Lilly Axster, Horst Hawemann, Rudolf Herfurtner, Christian Martin, Bojan Papisow. Hg. von Marion Victor
216 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-140-9
- Spielplatz 7** Fünf Stücke von Ad de Bont, Ken Campbell, Börje Lindström, Luigi Malerba, Ingeborg von Zadow. Hg. von Marion Victor
168 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-148-5
- Spielplatz 8** Fünf Stücke von Ad de Bont, Daniil Charms, Staffan Göthe, Guy Krneta, Juniji Kinoshita, Suzanne Zeder. Hg. von Marion Victor
272 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-159-1
- Spielplatz 9** Fünf Stücke von Arthur und Elisabeth Fauquez, Wilfrid Grote, Rudolf Herfurtner, F.K. Waechter, Ingeborg von Zadow. Hg. von Marion Victor
242 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-166-9
- Spielplatz 10 Kinder spielen Theater**
Fünfzehn Stücke von Herbert Achternbusch, Lilly Axster, Bertolt Brecht, Wilfrid Grote, Manfred Karge, Fitzgerald Kusz, Samuil Marschak / Johannes Bobrowski, Heiner Müller, Tilo Prückner / Roland Teubner, Hansjörg Schneider, F.K. Waechter, Robert Walser, Christian Felix Weisse. Hg. von Marion Victor
284 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-180-5
- Spielplatz 11** Fünf Stücke von Rudolf Herfurtner, Claude Morand, August Strindberg, Heleen Verburg, F.K. Waechter. Hg. von Marion Victor
238 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-194-2
- Spielplatz 12**
Sechs Stücke von Oliver Bukowski, Rainer Hachfeld, Suzanne van Lohuizen, Thomas Oberender, Mats Wahl. Hg. von Marion Victor
372 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-212-3
- Spielplatz 13**
Sieben Stücke von Agnès Desfosses, Roberto Frabetti / Maria Ellero, Rudolf Herfurtner, Ulrich Hub, Alma Jongerius, Paula Bettina Mader, Hansjörg Schneider. Hg. von Marion Victor
204 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-221-5
- Spielplatz 14 Scheiden tut weh**
Fünf Stücke von Lilly Axster, Hans van den Boom, Jean Debeve, Heleen Verburg, Suzan Zeder. Hg. von Marion Victor
228 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-234-5
- Spielplatz 15 Mythen im Theater**
Sechs Stücke von Rudolf Herfurtner, Paula Bettina Mader, Sybille Neuhaus, Emine Sevgi Özdamar, Kerstin Specht, F.K. Waechter. Hg. von Marion Victor
236 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-243-7
- Spielplatz 16 Liebe und Sexualität**
Fünf Stücke von Lilly Axster, Pauline Mol, Rote Grütze, Kristo Šagor, Heleen Verburg. Hg. von Marion Victor
256 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-254-3
- Spielplatz 17 Gewalt**
Fünf Stücke von Roel Adam, Gustav Ernst, Andreas Jungwirth, Claudius Lünstedt, Paula Bettina Mader. Hg. von Marion Victor
300 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-263-5
- Spielplatz 18 Außenseiter und Fremde**
Sechs Stücke von Roel Adam, Pamela Dürr, Rudolf Herfurtner, Bente Jonker, Fitzgerald Kusz, Emine Sevgi Özdamar. Hg. von Marion Victor
240 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-274-1
- Spielplatz 19 Gott**
Fünf Stücke von Rudolf Herfurtner, Ulrich Hub, Kristo Šagor, F.K. Waechter, Ulrich Zaum. Hg. von Marion Victor
228 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-287-1
- Spielplatz 20 Kinder und Jugendliche spielen Theater**
Drei Stücke und drei Konzepte von Rudolf Herfurtner, Gerhard Rühm, Hansjörg Schneider, Junges Theater Basel, Theater an der Parkaue Berlin, Theaterhaus Frankfurt. Hg. von Marion Victor
216 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-300-7
- Spielplatz 21 Natur und Umwelt**
Fünf Stücke von Gioconda Belli / Silvia Andringa, Rudolf Herfurtner, Lorenz Hippe, Mike Kenny, Katrin Lange. Hg. von Thomas Maagh
236 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-306-9
- Spielplatz 22 Väter und Söhne**
Fünf Stücke von Michael Druker, Josee Hussaarts, Katja Krohn, Börje Lindström, Jan Sobrie. Hg. von Thomas Maagh
228 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-319-9
- Spielplatz 23 Tod und Teufel**
Fünf Stücke von Rudolf Herfurtner, Bente Jonker, Guy Krneta, Suzanne van Lohuizen, Wajdi Mouawad. Hg. von Thomas Maagh
192 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-330-4
- Spielplatz 24 Um die Welt**
Fünf Stücke aus fünf Kontinenten von Angela Betzien, Asaya Fujita, Ann Jaramillo, Magnet Theatre, Ingeborg von Zadow. Hg. von Thomas Maagh
232 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-338-0
- Spielplatz 25 Nah dran! Autoren im Kindertheater**
Fünf Stücke von Ulrich Hub, Katrin Lange, Anne Rabe, Yoko Tawada, Ingeborg von Zadow. Mit einem Vorwort von Henning Fangauf und Thomas Maagh. Hg. von Thomas Maagh
240 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-348-9
- Spielplatz 26 Autoren in der Schule**
Fünf Stücke aus Kooperationen von Schulen mit Carsten Brandau, Paul Brodowsky, Lorenz Hippe, Jörg Menke-Peitzmeyer, Andreas Sauter. Hg. von Henning Fangauf und Thomas Maagh
264 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-355-7
- Spielplatz 27 Mobbing**
Fünf Stücke von Jan Braren / Can Fischer, Staffan Göthe, Joyce Carol Oates / Paula Bettina Mader, Med Reventberg und Kerstin Specht. Hg. von Thomas Maagh
264 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-361-8
- Spielplatz 28 Krieg**
Fünf Stücke von Roel Adam, Guy Krneta, Suzanne Lebeau, Per Lysander und Volker Schmidt. Hg. von Thomas Maagh
248 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-368-7
- Spielplatz 29 Geschwister**
Fünf Stücke von Ulrich Hub, Finegan Kruckemeyer, Suzanne Lebeau, Pauline Mol / Moniek Merckx, Kristo Šagor. Hg. von Thomas Maagh
264 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-375-5
- Spielplatz 30 Fünf Debüts fürs Kindertheater**
Fünf Stücke von Marc Becker, Sigrid Behrens, Finn-Ole Heinrich, Nora Mansmann, Roland Schimmelpfennig. Hg. von Henning Fangauf und Thomas Maagh
216 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-382-3
- Spielplatz 31 Fünf Theaterstücke über Angst**
Fünf Stücke von Charles Copenhaver, Zoran Drvenkar, Mike Kenny, Wajdi Mouawad, Ingeborg von Zadow. Hg. von Thomas Maagh
224 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-386-1
- Spielplatz 32 Fünf Theaterstücke über Haben und Teilen**
Fünf Stücke von Charles Dickens / Wolfgang Wiens, Inger Edelfeldt, Ulrich Hub, Lutz Hübner / Sarah Nemitz, Ingeborg von Zadow. Hg. von Thomas Maagh
256 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-395-3
- Spielplatz 33 Langeweile**
Fünf Stücke von Christina Kettering, Marie-Hélène Larose-Truchon, Susanne Schneider, Bernhard Studlar, Hermann van de Wijdeven. Hg. von Thomas Maagh
224 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-404-2
- Spielplatz 34 Freundschaft**
Fünf Stücke von Carsten Brandau, Cristina Gottfridsson, Nino Haratischwili, Jürgen Popig, Stefan Wipplinger. Hg. von Thomas Maagh
240 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-407-3
- Spielplatz 35 Körper**
Fünf Stücke von Lily Axster, Julia Haenni, Ulrich Hub, Franziska Steiof, Olivier Sylvestre. Hg. von Thomas Maagh
264 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-410-3
- Spielplatz 36 Nonsens**
Fünf Stücke von Marc Becker, Juliane Blech, Carsten Brandau, Daniil Charms, Katja Hensel. Hg. von Thomas Maagh
240 S. Br. € 22,-. ISBN 978-3-88661-415-8

Über Theater

Anton Čechov ÜBER THEATER

Hg. von Peter Urban u. Jutta Hercher in der Übersetzung von Peter Urban
344 S. Geb. €24,-. ISBN 978-3-88661-265-9

Dario Fo KLEINES HANDBUCH DES SCHAUSPIELERS

406 S. Geb. €16,-. ISBN 978-3-88661-100-3

Frankfurter Positionen 2001 Sechs Theaterstücke

Von Gesine Danckwart, Dirk Dobbrow, Thea Dorn, Ludwig Fels,
Roland Schimmelpfennig, Robert Wolf
292 S. Br. €18,-. ISBN 978-3-88661-242-0

Frankfurter Positionen 2003 »Warum nicht würfeln?«

Vier Theaterstücke von Helmut Krausser, Dea Loher,
Alissa Walsler, Gisela von Wysocki
292 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-259-8

Frankfurter Positionen 2006 Gut ist, was gefällt

Vier Theaterstücke von Sabine Harbeke, Martin Heckmanns,
Fritz Kater und Theresia Walsler
228 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-289-5

Frankfurter Positionen 2006 Zeitgenössische Urteilskraft

Vorträge. Essays. Diskussionen
228 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-294-9

Frankfurter Positionen 2008 Leben erfinden.

Über die Optimierung von Mensch und Natur
Neue Theaterstücke von Marc Becker, Marcus Braun,
Anja Hilling und Rafael Spregelburd
368 S. Br. €20,-. ISBN 978-3-88661-315-1

Frankfurter Positionen 2008 Leben erfinden.

Über die Optimierung von Mensch und Natur
Vorträge und Diskussionen mit Klaus Dörner, Petra Gehring, Volker
Mosbrugger, Florian Rötzer, Friedemann Schrenk und Spiros Simitis
216 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-316-8

Frankfurter Positionen 2011 Gemeinsam im Niemandsland

Neue Theaterstücke von Dietmar Dath, Dejan Dukovski,
Chris Kondek und Kathrin Röggla
240 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-346-5

Heiner Goebbels KOMPOSITION ALS INSZENIERUNG

240 S. Geb. €15,-. ISBN 978-3-88661-282-6

Bernard-Marie Koltès »ICH ERTRAGE DAS THEATER NICHT«

Briefe, Texte, Interviews. Hg. von Almuth Voß
196 S. Br. €18,-. ISBN 978-3-88661-352-6

Hans-Thies Lehmann POSTDRAMATISCHES THEATER

512 S. Br. €25,-. ISBN 978-3-88661-284-0

Botho Strauß DER GEBÄRDENSAMMLER

Texte zum Theater
320 S. Geb. €22,-. ISBN 978-3-88661-217-8

VERSUCH, ÄSTHETISCHE UND POLITISCHE

EREIGNISSE ZUSAMMENZUDENKEN

Essays und Theaterkritiken
280 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-080-8

Das Theater von Hansjörg Schneider Hg. von Urs Bircher

Mit einer CD der Urlesung von „Sennentuntschi“, gelesen vom Autor
216 S. Br. €20,-. ISBN 978-3-88661-311-3

Das Theater von Urs Widmer Hg. von Peter Schweiger und Katrin Eckert

Mit einer DVD der Zürcher Uraufführungsinszenierung von
»Fröhlicher – ein Fest«
176 S. Br. €20,-. ISBN 978-3-88661-310-6

Prosa, Essay

Josef Bierbichler VERFLUCHTES FLEISCH

280 S. Geb. €19,-. ISBN 978-3-88661-240-6

Silvia Bovenschen SCHLIMMER MACHEN, SCHLIMMER LACHEN

344 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-199-7

Bernard-Marie Koltès

FLUCHT ZU PFERD BIS ANS ENDE DER STADT

Roman. 216 S. Geb. €18,-. ISBN 978-3-88661-170-1

PROLOG UND ANDERE TEXTE

Prosa. 168 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-131-7

Gert Loschütz UNTERWEGS ZU DEN GESCHICHTEN

206 S. Geb. €16,-. ISBN 978-3-88661-197-3

Peter Rosei VERZAUBERUNG

120 S. Geb. €14,-. ISBN 978-3-88661-182-9

Wim Wenders EINMAL. Bilder und Geschichten

360 S. 350 Fotos. Ln. Geb. €45,-. ISBN 978-3-88661-151-5

Verlagsgeschichte

Walter Boehlich / Karlheinz Braun / Klaus Reichert /

Peter Urban / Urs Widmer CHRONIK DER LEKTOREN

Von Suhrkamp zum Verlag der Autoren

216 S. Ebr. €18,-. ISBN 978-3-88661-345-8

Wolfgang Schopf / Marion Victor (Hg.) FUNDUS.

DAS BUCH VOM VERLAG DER AUTOREN 1969–2019

304 S. Mit zahlr. farb. Abb. Klappenbr. €39,-. ISBN 978-3-88661-400-4

Über Einander Autoren schreiben übereinander

266 S. Br. €8,-. ISBN 978-3-88661-321-2

Die Texte großer Filmemacher

Pedro Almodóvar

FILMEN AM RANDE DES NERVENZUSAMMENBRUCHS

Ein Gespräch mit Frédéric Strauss

240 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. €20,-. ISBN 978-3-88661-192-8

Rainer Werner Fassbinder FASSBINDER ÜBER FASSBINDER

Die ungekürzten Interviews. Hg. von Robert Fischer

676 S. Br. €29,50. ISBN 978-3-88661-268-0

Fassbinders Filme

Band 2 260 S. Ebr. €16,-. ISBN 978-3-88661-105-8

Band 3 192 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-106-5

Band 4 / 5 2 Bde. i. Schuber. 522 S. Ebr. €28,-.

ISBN 978-3-88661-110-2

Federico Fellini ICH BIN EIN GROSSER LÜGNER

Ein Gespräch mit Damien Pettigrew

120 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-156-0

Felix Huby FAST WIE VON SELBST

Ein Gespräch mit Dieter de Lazzar

176 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-313-7

Bernd Lange / Hans-Christian Schmid STURM

286 S. Br. €18,-. ISBN 978-3-88661-326-7

Peter Lilienthal BEFRAGUNG EINES NOMADEN

Hg. von Michael Töteberg

285 S. Mit zahlr. Abb. Br. €21,-. ISBN 978-3-88661-235-2

David Lynch LYNCH ÜBER LYNCH

Erweiterte Neuauflage. Hg. von Chris Rodley

421 S. Mit zahlr. Abb. Br. €24,-. ISBN 978-3-88661-291-8

Edgar Reitz DREHORT HEIMAT

Hg. von Michael Töteberg, Ingo Fließ und Daniel Bickermann

336 S. Mit zahlr. Abb. Br. €26,-. ISBN 978-3-88661-272-7

Eric Rohmer DER GESCHMACK DES SCHÖNEN

Hg. von Jean Narboni und Alain Bergala

404 S. Mit zahlr. Abb. Br. €25,-. ISBN 978-3-88661-220-8

Helma Sanders-Brahms DAS DUNKLE ZWISCHEN DEN BILDERN

Hg. von Norbert Grob

292 S. Ebr. €16,-. ISBN 978-3-88661-132-4

Hans-Christian Schmid / Michael Gutmann LICHTER

Drehbuch. 168 S. Br. €8,-. ISBN 978-3-88661-262-8

Martin Scorsese SCORSESE ÜBER SCORSESE

Hg. von David Thompson und Ian Christie

320 S. Mit zahlr. Abb. Ebr. €20,-. ISBN 978-3-88661-163-8

Douglas Sirk IMITATION OF LIFE

Ein Gespräch mit Jon Halliday

344 S. Mit zahlr. Abb. Br. €21,-. ISBN 978-3-88661-176-8

François Truffaut DIE FILME MEINES LEBENS

Hg. von Robert Fischer

560 S. Mit zahlr. Abb. Br. €25,-. ISBN 978-3-88661-174-4

Wim Wenders THE ACT OF SEEING

266 S. Ebr. €16,-. ISBN 3-88661-124-9

EINMAL Bilder und Geschichten

360 S. 350 Fotos. Ln. Geb. €45,-. ISBN 978-3-88661-151-5

EMOTION PICTURES

160 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-078-5

DIE LOGIK DER BILDER

152 S. Br. €18,-. ISBN 978-3-88661-094-5

DIE PIXEL DES PAUL CÉZANNE und andere Blicke auf Künstler

Hg. von Annette Reschke

216 S. Br. €15,-. ISBN 978-3-88661-369-4

A SENSE OF PLACE

Hg. von Daniel Bickermann

336 S. Br. €22,-. ISBN 978-3-88661-276-5

TOKYO-GA Dreisprachig. 64 S. Querformat. Mit 9 vierfarb. Postkarten
€ 12,-. ISBN 3-925230-02-8
DIE ZEIT MIT ANTONIONI. CHRONIK EINES FILMS
Mit 200 Fotos von Wim und Donata Wenders, davon 150 vierfarbig.
Großformat 24 x 30 cm.
355 S. Ln. Geb. € 49,-. ISBN 978-3-88661-162-1

Über Film

Christiane Altenburg / Ingo Fließ (Hg.) JENSEITS VON HOLLYWOOD

Drehbuchautoren über ihre Kunst und ihr Handwerk
240 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-225-3

David Bordwell VISUAL STYLE IN CINEMA

Vier Kapitel Filmgeschichte. Hg. von Andreas Rost
216 S. Mit über 700 Abb. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-226-0

Ulrich Herrmann STOFF – VON DER IDEE ZUM DREHBUCH

306 S. Br. € 20,-. ISBN 978-3-88661-277-2

Hans Helmut Prinzler / Eric Rentschler (Hg.) DER ALTE FILM WAR TOT

100 Texte zum westdeutschen Film 1962–1987
576 S. Br. € 20,-. ISBN 978-3-88661-232-1

REDEN ÜBER FILM Hg. von Andreas Rost

Band 1: BILDER DER GEWALT

Texte von Robert Fischer, Peter Sloterdijk, Klaus Theweleit
140 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-153-9

Band 2: DER SCHÖNE SCHEIN DER KÜNSTLICHKEIT

Texte von Ken Adam, David Bordwell, Peter Greenaway, Jack Lang
240 S. Mit zahlr. Abb. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-158-4

Band 3: DER ZWEITE ATEM DES KINOS

Texte von Thomas Elsaesser, Jean-François Lyotard, Edgar Reitz
140 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-168-3

Band 4: ZEIT, SCHNITT, RAUM

Texte von David Bordwell, Ian Christie, Karel Reisz, Donald Richie,
Alain Robbe-Grillet, Kristin Thompson
190 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-188-1

Band 5: FILMGESPENSTER DER POSTMODERNE

Hg. von Andreas Rost und Mike Sandbothe
Texte von David Bordwell, Thomas Elsaesser, Mike Sandbothe,
Ernst Schreckenberg, Georg Seeßlen
134 S. Mit Abb. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-193-5

Marcus Seibert (Hg.) REVOLVER. KINO MUSS GEFÄHRLICH SEIN

Das Beste aus 14 Ausgaben Revolver. Nachwort von Hanns Zischler
468 S. Klappenbr. € 22,-. ISBN 978-3-88661-296-3

Martin Wiebel (Hg.) DEUTSCHLAND AUF DER MATTSCHIEBE

Die Geschichte der Bundesrepublik im Fernsehspiel
424 S. Br. € 19,-. ISBN 978-3-88661-216-1

Die Zeitschrift für Film: Revolver

Revolver 7

Beiträge von / mit John Cassavetes, Dominik Graf, Jacques Doillon,
Patrice Chéreau, Jean Renoir, Peter Lilienthal, Veit Bastian
144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-251-2, ISSN 1617-6642

Revolver 13

Beiträge von / mit Angela Schanelec, Reinhold Vorschneider,
Andreas Dresen, Thomas Arslan, Noémie Lvovsky, Nicolas Wackerbarth
144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-283-3, ISSN 1617-6642

Revolver 15

Beiträge von / mit Mohsen Makhmalbaf, Alexander Kluge, Clemens
Klopfenstein, Apichatpong Weerasethakul, Jan Schmidt-Garre,
Zbigniew Rybczynski, Peer Klehmet
136 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-295-6, ISSN 1617-6642

Revolver 16

Beiträge von / mit Dominik Graf, Christian Petzold, Christoph Hochhäusler,
Ulrich Köhler, Patrick Orth, Marlen Haushofer, Valeska Grisebach,
Bob Rafelson, Nicolas Wackerbarth
136 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-301-4, ISSN 1617-6642

Revolver 17

Beiträge von / mit Volker Koepp, Laura Waddington, Klaus Wildenhahn,
Julia Loktev, Thomas Harlan
160 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-305-2, ISSN 1617-6642

Revolver 18

Beiträge von / mit Hong Sang Soo, Ulrich Köhler, Hou Hsiao-Hsien,
Tanked Dorst und Ursula Ehler, Eyal Sivan
132 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-309-0, ISSN 1617-6642

Revolver 19

Beiträge von / mit Hans Hillmann, Götz Spielmann, Chris Marker,
Susanne Lothar und Ulrich Noethen, Saskia Walker, Tsai Ming-Liang,
Thomas Harlan
176 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-314-4, ISSN 1617-6642

Revolver 20

Beiträge von / mit Lav Diaz, John Torres, Lucrecia Martel, Walter Murch,
dem Kino und Verleih-Kollektiv fsk / Peripher
152 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-320-5, ISSN 1617-6642

Revolver 21

Beiträge von / mit Thomas Heise, Christophe Gargot, Gob Squad,
Apichatpong Weerasethakul, Mark Peranson
144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-327-4, ISSN 1617-6642

Revolver 22

Beiträge von / mit Agnès Jaoui und Jean-Pierre Bacri, Sylvette Baudrot,
François Yon, David Gordon Green, Nicolas Wackerbarth
128 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-332-8, ISSN 1617-6642

Revolver 23

Beiträge von / mit Claire Denis, einer Postkarte von Sylvette Baudrot,
Miguel Gomes, Jean-Pierre und Luc Dardenne, Matthew Porterfield,
Lutz Dammbeck
144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-333-5, ISSN 1617-6642

Revolver 24

Beiträge von / mit Mia Hansen-Løve, Bob Frost, Eoin Moore, Laurens
Straub, Denis Côté, Meir Shalev, Agnès Varda
140 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-341-0, ISSN 1617-6642

Revolver 25

Beiträge von / mit Jeanne Balibar und Mathieu Amalric, Fritz Schediwy,
Vladimir Perisic, Bernd Sahling, Marie Vermillard, Pip Chodorov
136 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-344-1, ISSN 1617-6642

Revolver 26

Beiträge von / mit Apichatpong Weerasethakul, Marie Vermillard,
Romuald Karmakar, Nina Menkes, Zhu Rikun, Angela Schanelec,
Claire Denis, Katrin Eissing, T. Newhard, Christoph Hochhäusler,
Ira Sachs u.a.
144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-347-2, ISSN 1617-6642

Revolver 27

Beiträge von / mit Marie Vermillard, Mathilde Lesueur, Hartmut Bitomsky,
Andrew Bujalski, Nicolai Albrecht, Jan Schomburg, Chris Marker
140 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-356-4, ISSN 1617-6642

Revolver 28

Beiträge von / mit Lodge Kerrigan, El Pampero Cine, Katrin Eissing,
James Benning, Nadav Lapid, Matias Piñeiro, Roberto Perpignani,
Lucrecia Martel
144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-357-1, ISSN 1617-6642

Revolver 29

Beiträge von / mit Matteo Garrone, David O'Reilly und Robert Seidel,
Calle Overweg, Lisandro Alonso, Raoul Coutard
140 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-360-1, ISSN 1617-6642

Revolver 30

Beiträge von / mit Ula Stöckl, Günther Stahnke, Frederick Wiseman u.a.
140 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-362-5, ISSN 1617-6642

Revolver 31

Beiträge von / mit Răzvan Rădulescu, Phan Dang Di, Marcus Seibert,
Peter Liechti und Günther Stahnke
152 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-366-3

Revolver 32

Beiträge von / mit Albert Serra, Nathan Silver, Ruben Östlund
und den Macherinnen des Kino Arsenal
160 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-370-0

Revolver 33

Beiträge von / mit Serge Bozon, John Steinbeck, Miguel Gomes,
Joaquim Pinto, Pedro Costa, Pascale Bodet, Angela Schanelec
und Christoph Hochhäusler
160 S. Br. € 7,-. ISBN 978-3-88661-372-4

Revolver 34

Beiträge von und Interviews mit Chantal Akerman, Denis Lavant,
Chris Marker, Mariano Llinás, Jem Cohen und Alfred Guzzetti
144 S. Br. € 7,-. ISBN 978-3-88661-377-9

Revolver 35

Beiträge von / mit Andreas Beilharz, Lukas Foerster, Zsuzsanna Király, Rainer Kneppergras, Franz Müller u.a.
154 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-388-9

Revolver 36

Beiträge von / mit Axelle Ropert, Mariano Llinás, Werner Nekes, Händl Klaus, Raymond Depardon, Sergei Loznitsa u.a.
160 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-388-5

Revolver 37

Beiträge von / mit Thomas Heise, Jessica Hausner, Matías Piñeiro, Saskia Walker, Vincent Macaigne, Franz Müller, Nina Menkes.
160 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-388-5

Revolver 38

Beiträge von / mit Heinz Emigholz, Zohar Rubinstein, Wolfgang Staudte, Deborah Stratman, Ramon Zürcher u. a.
160 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-388-5

Revolver 39

Beiträge von / mit Emin Alper, Katrin Eissing, Werner Fritsch, Nadav Lapid, Lucrecia Martel, Edgar Reitz und Silvia Szymanski
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-390-8

Revolver 40

Beiträge von / mit Athina Rachel Tsangari, Claudia lenssen, Klaus Lemke
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-397-7

Revolver 41

Beiträge von / mit Carlos Reygadas, Angela Schanelec, Viktor Kossakowsky, Andreas Hildebrandt, Dan Sallitt.
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-401-1

Revolver 42

Beiträge von / mit Marie Vermillard, Aline Fischer, Malek Bensmail, Jim McKay, Sascha Arango, Istvan Gyöngyösi
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-405-9

Revolver 43

Beiträge von / mit Claire Atherton, Alexandre Koberidze, Simon Weisse, Alexandre Koberidze, Alex Lemke, Peter Liechti
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-406-6

Revolver 44

Beiträge von / mit La Flor & El Pampero Cine, Mariano Llinás, Nele Wohlatz, Nicolás Pereda, Julian Radlmaier, Dominik Graf, Katinka Narjes, Bertrand Bonello
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-408-0

Revolver 45

Beiträge von / mit Andreas Goldstein, Raschit Safiullin, Petrolio, Johanna Schorn, Francesco Sossai, Kleber Mendonca Filho, Sebastian Ladwig
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-412-7

Revolver 46

Beiträge von / mit Arne Birkenstock, Milo Rau, Helena Wittmann, Marina Vlady, Patrick Holzapfel, Melanie Waelde, Leo Geisler, Helke Sander, Dennis Todorovic
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-414-1

Revolver 47

Beiträge von / mit Maksym Nakonechny, Rita Bukowska, Miroslav Slaboshpytskiy, Andres Veiel, Sebastian Heidinger, Alexander Nanau, Rolf Schübel, Hellmuth Costard, Katja Stuke
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-418-9

Stand Frühjahr 2023

Unsere Auslieferung:

Kontakt und Kundenservice:

edition text + kritik

im Richard Boorberg Verlag

Postfach 800 529, 81605 München
Levelingstraße 6a, 81673 München
Telefon +49(89) 436 000 12
Telefax +49(89) 436 000 19
E-Mail info@etk-muenchen.de
www.etk-muenchen.de

Ihre Ansprechpartner für Deutschland und Österreich:

Heidi Rosendahl

Telefon +49(89) 436 000 45
E-Mail h.rosendahl@etk-muenchen.de

Christof Skiba

Telefon +49(89) 436 000 19
E-Mail c.skiba@boorberg.de

Vertretung Buchhandel Deutschland:

Rudi Deuble

Burgstraße 4, 60316 Frankfurt a. M.
Telefon +49(69) 49 04 66
E-Mail r.deuble@me.com

Vertretung Buchhandel Österreich:

Anna Güll

Hernalser Hauptstraße 230/10/9
A-1170 Wien
Telefon +43(699) 19 47 12 37
E-Mail anna.guell@pimk.at

Vertretung & Auslieferung Schweiz:

Jan Kolb

AVA Verlagsauslieferung AG

Centralweg 16
CH-8910 Affoltern a. A.
Telefon +41(44) 762 42 05
Telefax +41(44) 762 42 10
E-Mail j.kolb@ava.ch

Ihre Ansprechpartnerin im Verlag:

Verlag der Autoren GmbH & Co KG

Charlotte Brombach

Taunusstr. 19, 60329 Frankfurt a. M.
Telefon +49(69) 238 574-25
Telefax +49(69) 242 776 44
E-Mail buch@verlagderautoren.de

**Mehr Informationen
über unsere Bücher
finden Sie unter
www.verlagderautoren.de**