

Theaterbibliothek

Lola Arias MINENFELD

112 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-391-5

MEIN LEBEN DANACH

140 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. € 22,-. ISBN 978-3-88661-335-9

Konrad Bayer THEATERTEXTE

224 S. Ebr. € 16,-. ISBN 978-3-88661-125-6

Marc Becker WIR IM FINALE

120 S. € 10,-. ISBN 978-3-88661-278-9

Augusto Boal MIT DER FAUST INS OFFENE MESSER

102 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-035-8

Walter Boehlich 1848

144 S. Ebr. € 8,-. ISBN 978-3-88661-120-1

Karlheinz Braun (Hg.) MINIDRAMEN

286 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-082-2

MONODRAMEN

376 S. Br. € 22,-. ISBN 978-3-88661-363-2

Ken Campbell MR. PILKS IRRENHAUS

122 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-092-1

Hugo Claus FREITAG / VISITE / WINTERABEND

184 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-185-0

Pierre Corneille DER CID / SPIEL DER ILLUSIONEN

Deutsch von Simon Werle

168 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-161-4

Stefan Dähnert HERBSTBALL

92 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-077-8

Wolfgang Deichsel WERKE IN 7 BÄNDEN

1: Etzel

224 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-087-7

2: Der hessische Molière

240 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-097-6

3: Frankenstein I. Aus dem Leben der Angestellten

196 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-135-5

4: Frankenstein II. Die Zelle des Schreckens

220 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-144-7

5: Loch im Kopf

196 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-204-8

6: Komiker

240 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-187-4

7: Midas / Rott

204 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-343-4

Thea Dorn MARLENI

104 S. Br. € 11,-. ISBN 978-3-88661-228-4

Ernst-Jürgen Dreyer DIE GOLDENE BRÜCKE

102 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-066-2

Dejan Dukovski DAS PULVERFASS / LEERE STADT

104 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-312-0

István Eörsi HIOB PROBEN UND ANDERE STÜCKE

204 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-213-0

DAS VERHÖR / JOLÁN UND DIE MÄNNER

171 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-063-1

Jenny Erpenbeck KATZEN HABEN SIEBEN LEBEN /

SCHMUTZIGE NACHT

92 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-339-7

Rainer Werner Fassbinder

ANARCHIE IN BAYERN UND ANDERE STÜCKE

170 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-070-9

ANTITEATER. Fünf Stücke nach klassischen Stücken

249 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-076-1

DIE BITTEREN TRÄNEN DER PETRA VON KANT /

TROPFEN AUF HEISSE STEINE

124 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-207-9

BREMER FREIHEIT / BLUT AM HALS DER KATZE

112 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-002-0

KATZELMACHER / PREPARADISE SORRY NOW

112 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-065-5

DER MÜLL, DIE STADT UND DER TOD / NUR EINE SCHEIBE BROT

132 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-206-2

THEATERSTÜCKE

676 S. Ebr. € 24,-. ISBN 978-3-88661-281-9

Ludwig Fels DER AFFENMÖRDER

90 S. Ebr. € 10,-. ISBN 978-3-88661-044-0

SOLIMAN / LIEBLIEB

144 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-119-5

STURMWARNUNG

72 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-138-6

Dario Fo COMICA FINALE. Frühe Farcen

184 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-195-9

DIEBE, DAMEN, MARIONETTEN

157 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-079-2

HILFE, DAS VOLK KOMMT!

128 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-155-3

JOHAN VOM PO ENTDECKT AMERIKA

120 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-130-0

MISTERO BUFFO / OBSZÖNE FABELN

160 S. Geb. € 18,-. ISBN 978-3-88661-191-1

DER PAPST UND DIE HEXE

144 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-117-1

WER EINEN FUSS STIEHLT, HAT GLÜCK IN DER LIEBE

176 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-068-6

Wilfried Happel DAS SCHAMHAAR / MORDSLUST

144 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-169-0

Nino Haratischwilli GEORGIA / LIV STEIN

152 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-318-2

oder als E-Book: € 9,99. ISBN 978-3-88661-393-9

HERBST DREI UNTERTANEN. Drei Stücke

200 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-373-1

oder als E-Book: € 9,99. ISBN 978-3-88661-392-2

ZORN / RADIO UNIVERSE

152 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-342-7

oder als E-Book: € 9,99. ISBN 978-3-88661-394-6

Ulrich Hub DIE BELEIDIGTEN / BLAUPAUSE

172 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-237-6

DAS SCHLAFZIMMER VON ALICE

112 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-292-5

Henrik Ibsen DRAMEN IN EINEM BAND

Übersetzt und hg. von Heiner Gimmler

1.296 S. Geb. € 44,-. ISBN 978-3-88661-288-8

Gert Jonke OPUS 111

88 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-142-3

DIE VERSUNKENE KATHEDRALE UND ANDERES

116 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-297-0

Bernard-Marie Koltès BITTERNISSE / DUMPFE STIMMEN / DAS ERBE

168 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-255-0

KAMPF DES NEGERS UND DER HUNDE /

DIE NACHT KURZ VOR DEN WÄLDERN

168 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-247-5

QUAI WEST / IN DER EINSAMKEIT DER BAUMWOLFFELDER

156 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-298-7

ROBERTO ZUCCO / TABATABA

92 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-109-6

RÜCKKEHR IN DIE WÜSTE

144 S. Br. € 7,40. ISBN 3-610-04721-4

SALLINGER

120 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-165-2

Guy Krneta STOTTERN UND POLTERN. Sprechtexte

200 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-378-6

Fitzgerald Kusz LAMETTA

94 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-334-2

LET IT BE. Drei Stücke von der Liebe

192 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-154-6

SCHWEIG, BUB! / LETZTER WILLE

156 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-186-7

STÜCKE AUS DEM HALBEN LEBEN

148 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-081-5

- WITWENDRAMEN / MEIN LEBTAG**
168 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-266-6
- Tom Lanoye ATROPA. DIE RACHE DES FRIEDENS**
92 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-331-1
KÖNIGIN LEAR / GAS
184 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-379-3
MAMMA MEDEA / MEFISTO FOREVER
Frei nach Klaus Mann
206 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-303-8
- Tom Lanoye & Luk Perceval SCHLACHTEN!**
344 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-210-9
- Dea Loher ADAM GEIST**
124 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-196-6
AM SCHWARZEN SEE
104 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-353-3
DIEBE
120 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-329-8
FREMDES HAUS
84 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-171-3
GAUNERSTÜCK
104 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-367-0
KLARAS VERHÄLTNISSE / ANNA UND MARTHA
192 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-328-1
DAS LETZTE FEUER / LAND OHNE WORTE
136 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-308-3
MAGAZIN DES GLÜCKS
192 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-244-4
MANHATTAN MEDEA / BLAUBART – HOFFNUNG DER FRAUEN
144 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-208-6
OLGAS RAUM / TÄTOWIERUNG / LEVIATHAN
230 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-152-2
UNSCHULD / DAS LEBEN AUF DER PRAÇA ROOSEVELT
204 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-271-0
- Claudius Lünstedt ZUGLUFT / MUSST BOXEN / VATERLOS**
132 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-267-3
- Kristof Magnusson MÄNNERHORT**
108 S. Br. € 9,-. ISBN 978-3-88661-286-4
SUSHI FÜR ALLE
100 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-337-3
- Marius von Mayenburg DAS KALTE KIND / HAARMANN**
136 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-253-6
- Molière DER MENSCHENFEIND / DER TARTUFFE**
Deutsch von Simon Werle
192 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-141-6
- Libuše Moniková UNTER MENSCHENFRESSERN**
104 S. Ebr. € 10,-. ISBN 978-3-88661-104-1
- Wajdi Mouawad VERBRENNUNGEN**
124 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-299-4
VÖGEL
112 S. Br. € 11,-. ISBN 978-3-88661-389-2
WÄLDER
156 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-324-3
- Elfriede Müller DIE BERGARBEITERINNEN / GOLDENER OKTOBER**
168 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-133-1
- Georges Perec DIE GEHALTSERHÖHUNG / DIE KARTOFFELKAMMER**
152 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-112-6
- Klaus Pohl DAS ALTE LAND**
165 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-046-4
HEISSES GELD
106 S. Ebr. € 10,-. ISBN 978-3-88661-093-8
KARATE-BILLI KEHRT ZURÜCK / DIE SCHÖNE FREMDE
160 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-147-8
LA BALKONA BAR / HUNSRÜCK
176 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-071-6
- Jean Racine PHÄDRA / ANDROMACHE**
Deutsch von Simon Werle
152 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-074-7
- Gerlind Reinshagen HIMMEL UND ERDE**
124 S. Ebr. € 10,-. ISBN 978-3-88661-027-3
- Kevin Rittberger PUPPEN / FAST TRACKING / KASSANDRA**
180 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-336-6
- Friederike Roth RITT AUF DIE WARTBURG / KLAVIERSPIELE**
133 S. Ebr. € 11,-. ISBN 978-3-88661-064-8
- Gerhard Rühm THEATERTEXTE**
288 S. Ebr. € 16,-. ISBN 978-3-88661-113-3
- Ivana Sajko ARCHETYP: MEDEA / BOMBENFRAU / EUROPA**
108 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-307-6
TRILOGIE DES UNGEHORSAMS
108 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-323-6
- Sasha Marianna Salzmann ARISTOKRATEN.** Drei Stücke
216 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-381-6
METEORITEN. Drei Stücke
216 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-374-8
MUTTERSPRACHE MAMELOSCHN / SCHWIMMEN LERNEN
152 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-359-5
WEISSBROTSMUSIK / SATT
113 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-340-3
- SCÈNE Theaterstücke aus Frankreich**
- Scène 1** Hg. von Renate Schäfer
Stücke von Catherine Anne, Xavier Durringer, Joël Jouanneau, Jean-Luc Lagarce, Philippe Minyana
328 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-211-6
- Scène 2** Hg. von Barbara Engelhardt
Stücke von Hervé Blutsch, Michel Deutsch, Claudine Galea, Laurent Gaudé, Véronique Olmi
368 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-222-2
- Scène 3** Hg. von Barbara Engelhardt
Stücke von Michel Vinaver, Noëlle Renaude, Koffi Kwahulé, Olivier Cadiot, Michel Marc Bouchard
316 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-230-7
- Scène 4** Hg. von Barbara Engelhardt
Stücke von Eugène Ionesco, Alain Gauré, Christophe Pellet, Olivier Py, Lionel Spycher
416 S. Br. € 18,-. ISBN 978-3-88661-239-0
- Scène 5** Hg. von Barbara Engelhardt
Stücke von François Bon, Emmanuel Darley, Sébastien Harrisson, Bernard-Marie Koltès, Fabrice Melquiot
300 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-250-5
- Scène 6** Hg. von Barbara Engelhardt
Stücke von Enzo Cormann, Marie NDiaye, Valère Novarina, Jean-Marie Piemme
316 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-258-1
- Scène 7** Hg. und mit einem Essay von Barbara Engelhardt
Stücke von Denise Bonal, Daniel Danis, Gilles Granouillet, David Lescot, Pauline Sales
340 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-269-7
- Scène 8** Hg. von Barbara Engelhardt
Stücke von Hubert Colas, Christophe Huysman, Jean-Luc Lagarce, Wajdi Mouawad, Joël Pommerat
400 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-279-6
- Hansjörg Schneider DER IRRLÄUFER**
128 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-157-7
- Georg Seidel CARMEN KITTEL / KÖNIGSKINDER**
136 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-099-0
VILLA JUGEND. Das dramatische Werk in einem Band
394 S. Br. € 19,-. ISBN 978-3-88661-139-3
- Shakespeare / Schanelec / Gosch STÜCKE**
548 S. Br. € 29,-. ISBN 978-3-88661-376-2
- Arne Sierens DRUMMER / MEIN NEGER**
120 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-229-1
- Hjalmar Söderberg GERTRUD / ABENDSTERN**
156 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-183-6
- Susan Sontag ALICE IM BETT**
80 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-123-2
- Sophokles AJAX / ANTIGONE**
Deutsch von Simon Werle
136 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-358-8
- Vladimir Sorokin DYSMORPHOMANIE / DAS JUBILÄUM**
112 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-145-4
PELMENI / HOCHZEITSREISE
134 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-179-9
- Kerstin Specht CARCERI / MOND AUF DEM RÜCKEN / DER FLIEGER**
168 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-167-6
KÖNIGINNENDRAMEN: DIE FROSCHKÖNIGIN / SCHNEEKÖNIGINNEN / DIE HERZKÖNIGIN
176 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-205-5
LILA / DAS GLÜHEND MÄNNLICH / AMIWIENEN
160 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-115-7
MARIELOUISE / DAS GOLDENE KIND / SOLITUDE
174 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-248-2
DER ZOO / ZEIT DER SCHILDKRÖTEN
144 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-325-0
- Biljana Srbljanović FAMILIENGESCHICHTEN. BELGRAD**
168 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-218-5
- TEATERTKSTEN** Sieben Stücke aus Flandern und den Niederlanden
512 S. Br. € 22,-. ISBN 978-3-88661-146-1
- Florian Wacker WOLFSERWARTUNGSLAND**
88 S. Br. € 8,-. ISBN 978-3-88661-387-8

Friedrich Karl Waechter F. K. WAECHTERS ERZÄHLTHEATER

216 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-181-2

F. K. WAECHTER IN 7 STÜCKEN

196 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-249-9

KIEBICH UND DUTZ / PUSTEKUCHEN

112 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-058-7

DIE LETZTEN DINGE IN 77 STÜCKEN

248 S. Geb. € 18,-. ISBN 978-3-88661-127-0

DER SCHWEINEHIRTENTRAUM / DIE BREMER STADTMUSIKANTEN

96 S. Br. € 11,-. ISBN 978-3-88661-116-4

DER SINGENDE KNOCHEN UND ANDERE THEATERMÄRCHEN

Mit Zeichnungen des Autors

295 S. Geb. € 24,-. ISBN 978-3-88661-293-2

Theresia Walser DIE HELDIN VON POTSDAM

124 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-238-3

KING KONGS TÖCHTER

96 S. Br. € 11,-. ISBN 978-3-88661-214-7

KLEINE ZWEIFEL / DAS RESTPAAR

124 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-184-3

SO WILD IST ES IN UNSEREN WÄLDERN**SCHON LANGE NICHT MEHR**

108 S. Br. € 11,-. ISBN 978-3-88661-231-4

WANDERNUTTEN / DIE KRIEGSBERICHTERSTATTERIN

180 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-273-4

Simon Werle MYTHEN.MUTANTEN

392 S. Br. € 22,-. ISBN 978-3-88661-365-6

Urs Widmer DAS ENDE VOM GELD / MÜNCHHAUSENS ENKEL

101 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-349-6

JEANMAIRE. EIN STÜCK SCHWEIZ

112 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-136-2

KÖNIG DER BÜCHER

104 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-364-9

DIE LANGE NACHT DER DETEKTIVE

96 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-055-6

NEPAL / DER NEUE NOAH

152 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-073-0

DIE SCHWARZE SPINNE / SOMMERNACHTSWUT

136 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-202-4

DER SPRUNG IN DER SCHÜSSEL / FRÖLICHER – EIN FEST

168 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-128-7

STAN UND OLLIE IN DEUTSCHLAND / ALLES KLAR

152 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-086-0

TOP DOGS

96 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-189-8

ZÜST ODER DIE AUFSCNEIDER

144 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-201-7

Karst Woudstra DAS STILLE GRAUEN EINES WINTERTAGES IN OSTENDE / STRAND

180 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-172-0

Kindertheater

Ad de Bont ANNE UND ZEF

Fünf Theaterstücke für Kinder und Jugendliche

282 S. Br. € 16,- / sFr. 22,60. ISBN 978-3-88661-322-9

EINE ODYSSEE / HARAM / DESAPARECIDOS

212 S. Br. € 16,- / sFr. 22,60. ISBN 978-3-88661-302-1

Ken Campbell FAZZ UND ZWOO / DIE SCHLÜNDELGRÜNDLER

176 S. Ebr. € 12,- / sFr. 17,30. ISBN 978-3-88661-023-5

Wilfrid Grote HINTER DEN SIEBEN TAPETEN

272 S. Br. € 12,- / sFr. 17,30. ISBN 978-3-88661 067-9

Rudolf Herfurtner GEHEIME FREUNDE / DER NIBELJUNGE / JOSEPH UND SEINE SCHWESTER / ESTER UND DER KÖNIG VON PERSIEN

209 S. Br. € 16,- / sFr. 22,60. ISBN 978-3-88661-304-5

Ulrich Hub AN DER ARCHE UM ACHT / NATHANS KINDER

112 S. Br. € 10,- / sFr. 14,50. ISBN 978-3-88661-323-6

EIN KÄNGURU WIE DU / FÜCHSE LÜGEN NICHT

136 S. Br. € 11,- / sFr. 16,00. ISBN 978-3-88661-371-7

RUMPELSTILZ / DIE RÜBE

ca. 120 S. ca. € 11,-. ISBN 978-3-88661-384-7

Kindertheater aus den Niederlanden

248 S. Ebr. € 14,- / sFr. 20,00. ISBN 978-3-88661-134-8

Schwedische Theaterstücke für Kinder

280 S. Br. € 14,- / sFr. 20,00. ISBN 978-3-88661-164-5

Theatre for Children – Made in Germany

365 S. Br. € 14,- / sFr. 20,00. ISBN 978-3-88661-175-1

Friedrich Karl Waechter KIEBICH UND DUTZ / PUSTEKUCHEN

112 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-058-7

DER SCHWEINEHIRTENTRAUM / DIE BREMER STADTMUSIKANTEN

96 S. Br. € 11,-. ISBN 978-3-88661-116-4

Friedrich Karl Waechter / Ken Campbell**CLOWNS SPIELE: SCHULE MIT CLOWNS /****AUSFLUG MIT CLOWNS / DIE ASCHENPUTTLER**

120 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-223-9

Ingeborg von Zadow ICH UND DU. Sechs Theaterstücke für Kinder

208 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-354-0

Spielplatz

Die jährlich erscheinende Anthologie Spielplatz ist die einzige deutschsprachige Publikation mit internationalen Theaterstücken für Kinder und Jugendliche. Sie erscheint in jedem Frühjahr und kann auch zum um € 3,- reduzierten Preis im Abonnement bezogen werden. Die Bände 1 bis 9 und 11 enthalten jeweils 5 bis 8 »best plays of the year«, die anderen Bände sind thematisch konzipiert.

Spielplatz 1 Fünf Stücke von Ad de Bont, Staffan Göthe, Rudolf Herfurtner, Volker Ludwig / Reiner Lückner, F.K. Waechter. Hg. von Marion Victor
224 S. Br. € 12,50. ISBN 978-3-88661-088-4

Spielplatz 2 Fünf Stücke von Ad de Bont / Allan Zipson, Beat Fäh, Rudolf Herfurtner, Suzanne van Lohuizen, Hansjörg Schneider. Hg. von Marion Victor
224 S. Br. € 12,50. ISBN 978-3-88661-096-9

Spielplatz 3 Fünf Stücke von Rainer Hachfeld / Volker Ludwig, Mary Hall Surface, Barbara Honigmann, Paul Maar, Baggardteatret. Hg. von Marion Victor
256 S. Br. € 12,50. ISBN 978-3-88661-107-2

Spielplatz 4 Fünf Stücke von Ad de Bont, Gerhard Kelling, Börje Lindström, Manuel Schöbel, F.K. Waechter. Hg. von Marion Victor
288 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-118-8

Spielplatz 5 Fünf Stücke von Nino d'Introna / Giacomo Ravicchio, Suzanne van Lohuizen, Volker Ludwig, Pauline Mol, Albert Wendt. Hg. von Marion Victor
272 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-126-3

Spielplatz 6 Fünf Stücke von Lilly Axster, Horst Hawemann, Rudolf Herfurtner, Christian Martin, Bojan Papisow. Hg. von Marion Victor
216 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-140-9

Spielplatz 7 Fünf Stücke von Ad de Bont, Ken Campbell, Börje Lindström, Luigi Malerba, Ingeborg von Zadow. Hg. von Marion Victor
168 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-148-5

Spielplatz 8 Fünf Stücke von Ad de Bont, Daniil Charms, Staffan Göthe, Guy Krneta, Juniji Kinoshita, Suzanne Zeder. Hg. von Marion Victor
272 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-159-1

Spielplatz 9 Fünf Stücke von Arthur und Elisabeth Fauquez, Wilfrid Grote, Rudolf Herfurtner, F.K. Waechter, Ingeborg von Zadow. Hg. von Marion Victor
242 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-166-9

Spielplatz 10 Kinder spielen Theater

Fünfundzwanzig Stücke von Herbert Achternbusch, Lilly Axster, Bertolt Brecht, Wilfrid Grote, Manfred Karge, Fitzgerald Kusz, Samuil Marschak / Johannes Bobrowski, Heiner Müller, Tilo Prückner / Roland Teubner, Hansjörg Schneider, F.K. Waechter, Robert Walser, Christian Felix Weisse. Hg. von Marion Victor
284 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-180-5

Spielplatz 11 Fünf Stücke von Rudolf Herfurtner, Claude Morand, August Strindberg, Heleen Verburg, F.K. Waechter. Hg. von Marion Victor
238 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-194-2

Spielplatz 12

Sechs Stücke von Oliver Bukowski, Rainer Hachfeld, Suzanne van Lohuizen, Thomas Oberender, Mats Wahl. Hg. von Marion Victor
372 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-212-3

Spielplatz 13

Sieben Stücke von Agnès Desfosses, Roberto Frabetti / Maria Ellero, Rudolf Herfurtner, Ulrich Hub, Alma Jongerius, Paula Bettina Mader, Hansjörg Schneider. Hg. von Marion Victor
204 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-221-5

Spielplatz 14 Scheiden tut weh

Fünf Stücke von Lilly Axster, Hans van den Boom, Jean Debeve, Heleen Verburg, Suzan Zeder. Hg. von Marion Victor
228 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-234-5

Spielplatz 15 Mythen im Theater

Sechs Stücke von Rudolf Herfurtner, Paula Bettina Mader, Sybille Neuhaus, Emine Sevgi Özdamar, Kerstin Specht, F.K. Waechter. Hg. von Marion Victor
236 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-243-7

Spielplatz 16 Liebe und Sexualität

Fünf Stücke von Lilly Axster, Pauline Mol, Rote Grütze, Kristo Šagor, Heleen Verburg. Hg. von Marion Victor
256 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-254-3

Spielplatz 17 Gewalt

Fünf Stücke von Roel Adam, Gustav Ernst, Andreas Jungwirth, Claudius Lünstedt, Paula Bettina Mader. Hg. von Marion Victor
300 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-263-5

Spielplatz 18 Außenseiter und Fremde

Sechs Stücke von Roel Adam, Pamela Dürr, Rudolf Herfurtner, Bente Jonker, Fitzgerald Kusz, Emine Sevgi Özdamar. Hg. von Marion Victor
240 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-274-1

Spielplatz 19 Gott

Fünf Stücke von Rudolf Herfurtner, Ulrich Hub, Kristo Šagor, F.K. Waechter, Ulrich Zaum. Hg. von Marion Victor
228 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-287-1

Spielplatz 20 Kinder und Jugendliche spielen Theater

Drei Stücke und drei Konzepte von Rudolf Herfurtner, Gerhard Rühm, Hansjörg Schneider, Junges Theater Basel, Theater an der Parkaue Berlin, Theaterhaus Frankfurt. Hg. von Marion Victor
216 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-300-7

Spielplatz 21 Natur und Umwelt

Fünf Stücke von Gioconda Belli / Silvia Andringa, Rudolf Herfurtner, Lorenz Hippe, Mike Kenny, Katrin Lange. Hg. von Thomas Maagh
236 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-306-9

Spielplatz 22 Väter und Söhne

Fünf Stücke von Michael Druker, Josee Hussaerts, Katja Krohn, Börje Lindström, Jan Sobrie. Hg. von Thomas Maagh
228 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-319-9

Spielplatz 23 Tod und Teufel

Fünf Stücke von Rudolf Herfurtner, Bente Jonker, Guy Krneta, Suzanne van Lohuizen, Wajdi Mouawad. Hg. von Thomas Maagh
192 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-330-4

Spielplatz 24 Um die Welt

Fünf Stücke aus fünf Kontinenten von Angela Betzien, Asaya Fujita, Ann Jaramillo, Magnet Theatre, Ingeborg von Zadow. Hg. von Thomas Maagh
232 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-338-0

Spielplatz 25 Nah dran! Autoren im Kindertheater

Fünf Stücke von Ulrich Hub, Katrin Lange, Anne Rabe, Yoko Tawada, Ingeborg von Zadow. Mit einem Vorwort von Henning Fangauf und Thomas Maagh. Hg. von Thomas Maagh
240 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-348-9

Spielplatz 26 Autoren in der Schule

Fünf Stücke aus Kooperationen von Schulen mit Carsten Brandau, Paul Brodowsky, Lorenz Hippe, Jörg Menke-Peitzmeyer, Andreas Sauter. Hg. von Henning Fangauf und Thomas Maagh
264 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-355-7

Spielplatz 27 Mobbing

Fünf Stücke von Jan Braren / Can Fischer, Staffan Göthe, Joyce Carol Oates / Paula Bettina Mader, Med Reventberg und Kerstin Specht. Hg. von Thomas Maagh
264 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-361-8

Spielplatz 28 Krieg

Fünf Stücke von Roel Adam, Guy Krneta, Suzanne Lebeau, Per Lysander und Volker Schmidt. Hg. von Thomas Maagh
248 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-368-7

Spielplatz 29 Geschwister

Fünf Stücke von Ulrich Hub, Finegan Kruckemeyer, Suzanne Lebeau, Pauline Mol / Moniek Merckx, Kristo Šagor. Hg. von Thomas Maagh
264 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-375-5

Spielplatz 30 Fünf Debüts fürs Kindertheater

Fünf Stücke von Marc Becker, Sigrid Behrens, Finn-Ole Heinrich, Nora Mansmann, Roland Schimmelpfennig. Hg. von Henning Fangauf und Thomas Maagh
216 S. € 15,-. ISBN 978-3-88661-382-3

Spielplatz 31 Fünf Theaterstücke über Angst

Fünf Stücke von Charles Copenhaver, Zoran Drvenkar, Mike Kenny, Wajdi Mouawad, Ingeborg von Zadow. Hg. von Thomas Maagh
224 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-386-1

Über Theater

Anton Čechov ÜBER THEATER

Hg. von Peter Urban u. Jutta Hercher in der Übersetzung von Peter Urban
344 S. Geb. € 24,-. ISBN 978-3-88661-265-9

Dario Fo KLEINES HANDBUCH DES SCHAUSPIELERS

406 S. Geb. € 16,-. ISBN 978-3-88661-100-3

Frankfurter Positionen 2001 Sechs Theaterstücke

Von Gesine Danckwart, Dirk Dobbrow, Thea Dorn, Ludwig Fels, Roland Schimmelpfennig, Robert Wolf
292 S. Br. € 18,-. ISBN 978-3-88661-242-0

Frankfurter Positionen 2003 »Warum nicht würfeln?«

Vier Theaterstücke von Helmut Krausser, Dea Loher, Alissa Walser, Gisela von Wysocki
292 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-259-8

Frankfurter Positionen 2006 Gut ist, was gefällt

Vier Theaterstücke von Sabine Harbeck, Martin Heckmanns, Fritz Kater und Theresia Walser
228 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-289-5

Frankfurter Positionen 2006 Zeitgenössische Urteilskraft

Vorträge. Essays. Diskussionen
228 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-294-9

Frankfurter Positionen 2008 Leben erfinden.

Über die Optimierung von Mensch und Natur
Neue Theaterstücke von Marc Becker, Marcus Braun, Anja Hilling und Rafael Spregelburd
368 S. Br. € 20,-. ISBN 978-3-88661-315-1

Frankfurter Positionen 2008 Leben erfinden.

Über die Optimierung von Mensch und Natur
Vorträge und Diskussionen mit Klaus Dörner, Petra Gehring, Volker Mosbrugger, Florian Rötzer, Friedemann Schrenk und Spiros Simitis
216 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-316-8

Frankfurter Positionen 2011 Gemeinsam im Niemandsland

Neue Theaterstücke von Dietmar Dath, Dejan Dukovski, Chris Kondek und Kathrin Röggla
240 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-346-5

Heiner Goebbels KOMPOSITION ALS INSZENIERUNG

240 S. Geb. € 15,-. ISBN 978-3-88661-282-6

Bernard-Marie Koltès »ICH ERTRAGE DAS THEATER NICHT«

Briefe, Texte, Interviews. Hg. von Almut Voß
196 S. Br. € 18,-. ISBN 978-3-88661-352-6

Hans-Thies Lehmann POSTDRAMATISCHES THEATER

512 S. Br. € 25,-. ISBN 978-3-88661-284-0

Botho Strauß DER GEBÄRDENSAMMLER

Texte zum Theater
320 S. Geb. € 22,-. ISBN 978-3-88661-217-8

VERSUCH, ÄSTHETISCHE UND POLITISCHE EREIGNISSE ZUSAMMENZUZDENKEN

Essays und Theaterkritiken
280 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-080-8

Das Theater von Hansjörg Schneider

Hg. von Urs Bircher
Mit einer CD der Urlesung von „Sennentuntschi“, gelesen vom Autor
216 S. Br. € 20,-. ISBN 978-3-88661-311-3

Das Theater von Urs Widmer

Hg. von Peter Schweiger und Katrin Eckert
Mit einer DVD der Zürcher Uraufführungsinzenierung von »Frölicher – ein Fest«
176 S. Br. € 20,-. ISBN 978-3-88661-310-6

Über Einander Autoren schreiben übereinander

266 S. Br. € 8,-. ISBN 978-3-88661-321-2

Prosa, Essay

Josef Bierbichler VERFLUCHTES FLEISCH

280 S. Geb. € 19,-. ISBN 978-3-88661-240-6

Walter Boehlich / Karlheinz Braun / Klaus Reichert / Peter Urban / Urs Widmer CHRONIK DER LEKTOREN

Von Suhrkamp zum Verlag der Autoren
216 S. Ebr. € 18,-. ISBN 978-3-88661-345-8

Silvia Bovenschen SCHLIMMER MACHEN, SCHLIMMER LACHEN

344 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-199-7

Bernard-Marie Koltès

FLUCHT ZU PFERD BIS ANS ENDE DER STADT

Roman. 216 S. Geb. € 18,-. ISBN 978-3-88661-170-1

PROLOG UND ANDERE TEXTE

Prosa. 168 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-131-7

Gert Loschütz UNTERWEGS ZU DEN GESCHICHTEN

206 S. Geb. € 16,-. ISBN 978-3-88661-197-3

Peter Rosei VERZAUBERUNG

120 S. Geb. € 14,-. ISBN 978-3-88661-182-9

Wim Wenders EINMAL. Bilder und Geschichten

360 S. 350 Fotos. Ln. Geb. € 45,-. ISBN 978-3-88661-151-5

Die Texte großer Filmemacher

Pedro Almodóvar

FILMEN AM RANDE DES NERVENZUSAMMENBRUCHS

Ein Gespräch mit Frédéric Strauss

240 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. € 20,-. ISBN 978-3-88661-192-8

Rainer Werner Fassbinder FASSBINDER ÜBER FASSBINDER

Die ungekürzten Interviews. Hg. von Robert Fischer

676 S. Br. € 29,50. ISBN 978-3-88661-268-0

Fassbinders Filme

Band 2 260 S. Ebr. € 16,-. ISBN 978-3-88661-105-8

Band 3 192 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-106-5

Band 4 / 5 2 Bde. i. Schuber. 522 S. Ebr. € 28,-.
ISBN 978-3-88661-110-2

Federico Fellini ICH BIN EIN GROSSER LÜGNER

Ein Gespräch mit Damien Pettigrew

120 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-156-0

Felix Huby FAST WIE VON SELBST

Ein Gespräch mit Dieter de Lazzar

176 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-313-7

Bernd Lange / Hans-Christian Schmid STURM

286 S. Br. € 18,-. ISBN 978-3-88661-326-7

Peter Lilienthal BEFRAGUNG EINES NOMADEN

Hg. von Michael Töteberg

285 S. Mit zahlr. Abb. Br. € 21,-. ISBN 978-3-88661-235-2

David Lynch LYNCH ÜBER LYNCH

Erweiterte Neuauflage. Hg. von Chris Rodley

421 S. Mit zahlr. Abb. Br. € 24,-. ISBN 978-3-88661-291-8

Edgar Reitz DREHORT HEIMAT

Hg. von Michael Töteberg, Ingo Fließ und Daniel Bickermann

336 S. Mit zahlr. Abb. Br. € 26,-. ISBN 978-3-88661-272-7

Eric Rohmer DER GESCHMACK DES SCHÖNEN

Hg. von Jean Narboni und Alain Bergala

404 S. Mit zahlr. Abb. Br. € 25,-. ISBN 978-3-88661-220-8

Helma Sanders-Brahms DAS DUNKLE ZWISCHEN DEN BILDERN

Hg. von Norbert Grob

292 S. Ebr. € 16,-. ISBN 978-3-88661-132-4

Hans-Christian Schmid / Michael Gutmann LICHTER

Drehbuch. 168 S. Br. € 8,-. ISBN 978-3-88661-262-8

Martin Scorsese SCORSESE ÜBER SCORSESE

Hg. von David Thompson und Ian Christie

320 S. Mit zahlr. Abb. Ebr. € 20,-. ISBN 978-3-88661-163-8

Douglas Sirk IMITATION OF LIFE

Ein Gespräch mit Jon Halliday

344 S. Mit zahlr. Abb. Br. € 21,-. ISBN 978-3-88661-176-8

François Truffaut DIE FILME MEINES LEBENS

Hg. von Robert Fischer

560 S. Mit zahlr. Abb. Br. € 25,-. ISBN 978-3-88661-174-4

Wim Wenders THE ACT OF SEEING

266 S. Ebr. € 16,-. ISBN 3-88661-124-9

EINMAL Bilder und Geschichten

360 S. 350 Fotos. Ln. Geb. € 45,-. ISBN 978-3-88661-151-5

EMOTION PICTURES

160 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-078-5

DIE LOGIK DER BILDER

152 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-094-5

DIE PIXEL DES PAUL CÉZANNE und andere Blicke auf Künstler

Hg. von Annette Reschke

216 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-369-4

A SENSE OF PLACE

Hg. von Daniel Bickermann

336 S. Br. € 22,-. ISBN 978-3-88661-276-5

TOKYO-GA Dreisprachig. 64 S. Querformat. Mit 9 vierfarb. Postkarten

€ 12,-. ISBN 3-925230-02-8

DIE ZEIT MIT ANTONIONI. CHRONIK EINES FILMS

Mit 200 Fotos von Wim und Donata Wenders, davon 150 vierfarbig.
Großformat 24 x 30 cm.

355 S. Ln. Geb. € 49,-. ISBN 978-3-88661-162-1

Über Film

Christiane Altenburg / Ingo Fließ (Hg.) JENSEITS VON HOLLYWOOD

Drehbuchautoren über ihre Kunst und ihr Handwerk

240 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-225-3

David Bordwell VISUAL STYLE IN CINEMA

Vier Kapitel Filmgeschichte. Hg. von Andreas Rost

216 S. Mit über 700 Abb. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-226-0

Ulrich Herrmann STOFF – VON DER IDEE ZUM DREHBUCH

306 S. Br. € 20,-. ISBN 978-3-88661-277-2

Hans Helmut Prinzler / Eric Rentschler (Hg.) DER ALTE FILM WAR TOT

100 Texte zum westdeutschen Film 1962–1987

576 S. Br. € 20,-. ISBN 978-3-88661-232-1

REDEN ÜBER FILM Hg. von Andreas Rost

Band 1: BILDER DER GEWALT

Texte von Robert Fischer, Peter Sloterdijk, Klaus Theweleit

140 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-153-9

Band 2: DER SCHÖNE SCHEIN DER KÜNSTLICHKEIT

Texte von Ken Adam, David Bordwell, Peter Greenaway, Jack Lang

240 S. Mit zahlr. Abb. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-158-4

Band 3: DER ZWEITE ATEM DES KINOS

Texte von Thomas Elsaesser, Jean-François Lyotard, Edgar Reitz

140 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-168-3

Band 4: ZEIT, SCHNITT, RAUM

Texte von David Bordwell, Ian Christie, Karel Reisz, Donald Richie,

Alain Robbe-Grillet, Kristin Thompson

190 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-188-1

Band 5: FILMGESPENSTER DER POSTMODERNE

Hg. von Andreas Rost und Mike Sandbothe

Texte von David Bordwell, Thomas Elsaesser, Mike Sandbothe,

Ernst Schreckenberg, Georg Seeßlen

134 S. Mit Abb. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-193-5

Marcus Seibert (Hg.) REVOLVER. KINO MUSS GEFÄHRLICH SEIN

Das Beste aus 14 Ausgaben Revolver. Nachwort von Hanns Zischler

468 S. Klappenbr. € 22,-. ISBN 978-3-88661-296-3

Martin Wiebel (Hg.) DEUTSCHLAND AUF DER MATTSCHLEIBE

Die Geschichte der Bundesrepublik im Fernsehspiel

424 S. Br. € 19,-. ISBN 978-3-88661-216-1

Die Zeitschrift für Film: Revolver

Revolver 7

Beiträge von / mit John Cassavetes, Dominik Graf, Jacques Doillon,

Patrice Chéreau, Jean Renoir, Peter Lilienthal, Veit Bastian

144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-251-2, ISSN 1617-6642

Revolver 13

Beiträge von / mit Angela Schanelec, Reinhold Vorschneider,

Andreas Dresen, Thomas Arslan, Noémie Lvovsky, Nicolas Wackerbarth

144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-283-3, ISSN 1617-6642

Revolver 15

Beiträge von / mit Mohsen Makhmalbaf, Alexander Kluge, Clemens

Klopfenstein, Apichatpong Weerasethakul, Jan Schmidt-Garre,

Bob Rafelson, Ryszard Zieliński, Peer Klehmet

136 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-295-6, ISSN 1617-6642

Revolver 16

Beiträge von / mit Dominik Graf, Christian Petzold, Christoph Hochhäusler,

Ulrich Köhler, Patrick Orth, Marlen Haushofer, Valeska Grisebach,

Bob Rafelson, Nicolas Wackerbarth

136 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-301-4, ISSN 1617-6642

Revolver 17

Beiträge von / mit Volker Koepp, Laura Waddington, Klaus Wildenhahn,

Julia Loktev, Thomas Harlan

160 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-305-2, ISSN 1617-6642

Revolver 18

Beiträge von / mit Hong Sang Soo, Ulrich Köhler, Hou Hsiao-Hsien,

Tankred Dorst und Ursula Ehler, Eyal Sivan

132 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-309-0, ISSN 1617-6642

Revolver 19

Beiträge von / mit Hans Hillmann, Götz Spielmann, Chris Marker,

Susanne Lothar und Ulrich Noethen, Saskia Walker, Tsai Ming-Liang,

Thomas Harlan

176 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-314-4, ISSN 1617-6642

Revolver 20

Beiträge von / mit Lav Diaz, John Torres, Lucrecia Martel, Walter Murch,

dem Kino und Verleih-Kollektiv fsk / Peripher

152 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-320-5, ISSN 1617-6642

Revolver 21

Beiträge von / mit Thomas Heise, Christophe Gargot, Gob Squad, Apichatpong Weerasethakul, Mark Peranson

144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-327-4, ISSN 1617-6642

Revolver 22

Beiträge von / mit Agnès Jaoui und Jean-Pierre Bacri, Sylvette Baudrot, François Yon, David Gordon Green, Nicolas Wackerbarth

128 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-332-8, ISSN 1617-6642

Revolver 23

Beiträge von / mit Claire Denis, einer Postkarte von Sylvette Baudrot, Miguel Gomes, Jean-Pierre und Luc Dardenne, Matthew Porterfield, Lutz Dammbeck

144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-333-5, ISSN 1617-6642

Revolver 24

Beiträge von / mit Mia Hansen-Løve, Bob Frost, Eoin Moore, Laurens Straub, Denis Côté, Meir Shalev, Agnès Varda

140 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-341-0, ISSN 1617-6642

Revolver 25

Beiträge von / mit Jeanne Balibar und Mathieu Amalric, Fritz Schediwy, Vladimir Perisic, Bernd Sahling, Marie Vermillard, Pip Chodorov

136 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-344-1, ISSN 1617-6642

Revolver 26

Beiträge von / mit Apichatpong Weerasethakul, Marie Vermillard, Romuald Karmakar, Nina Menkes, Zhu Rikun, Angela Schanelec, Claire Denis, Katrin Eissing, T. Newhard, Christoph Hochhäusler, Ira Sachs u.a.

144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-347-2, ISSN 1617-6642

Revolver 27

Beiträge von / mit Marie Vermillard, Mathilde Lesueur, Hartmut Bitomsky, Andrew Bujalski, Nicolai Albrecht, Jan Schomburg, Chris Marker

140 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-356-4, ISSN 1617-6642

Revolver 28

Beiträge von / mit Lodge Kerrigan, El Pampero Cine, Katrin Eissing, James Benning, Nadav Lapid, Matias Piñeiro, Roberto Perpignani, Lucrecia Martel

144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-357-1, ISSN 1617-6642

Revolver 29

Beiträge von / mit Matteo Garrone, David O'Reilly und Robert Seidel, Calle Overweg, Lisandro Alonso, Raoul Coutard

140 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-360-1, ISSN 1617-6642

Revolver 30

Beiträge von / mit Ula Stöckl, Günther Stahnke, Frederick Wiseman u.a.

140 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-362-5, ISSN 1617-6642

Revolver 31

Beiträge von / mit Răzvan Rădulescu, Phan Dang Di, Marcus Seibert, Peter Liechti und Günther Stahnke

152 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-366-3

Revolver 32

Beiträge von / mit Albert Serra, Nathan Silver, Ruben Östlund und den Macherinnen des Kino Arsenal

160 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-370-0

Revolver 33

Beiträge von / mit Serge Bozon, John Steinbeck, Miguel Gomes, Joaquim Pinto, Pedro Costa, Pascale Bodet, Angela Schanelec und Christoph Hochhäusler

160 S. Br. €7,-. ISBN 978-3-88661-372-4

Revolver 34

Beiträge von und Interviews mit Chantal Akerman, Denis Lavant, Chris Marker, Mariano Llinás, Jem Cohen und Alfred Guzzetti

144 S. Br. €7,-. ISBN 978-3-88661-377-9

Revolver 35

Beiträge von / mit Andreas Beilharz, Lukas Foerster, Zsuzsanna Király, Rainer Kneppergras, Franz Müller u.a.

154 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-380-9

Revolver 36

Beiträge von / mit Axelle Ropert, Mariano Llinás, Werner Nekes, Händl Klaus, Raymond Depardon, Sergei Loznitsa u.a.

160 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-383-0

Revolver 37

Beiträge von / mit Thomas Heise, Jessica Hausner, Matias Piñeiro, Saskia Walker, Vincent Macaigne, Franz Müller, Nina Menkes.

160 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-385-4

Revolver 38

Beiträge von / mit Heinz Emigholz, Zohar Rubinstein, Wolfgang Staudte, Deborah Stratman, Ramon Zürcher u. a.

160 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-388-5

Stand Herbst 2018

Unsere Auslieferung:

Kontakt und Kundenservice:

edition text + kritik

im Richard Boorberg Verlag

Postfach 800 529, 81605 München
Levelingstraße 6a, 81673 München
Telefon + 49(89) 436 000 12
Telefax + 49(89) 436 000 19
E-Mail: info@etk-muenchen.de
www.etk-muenchen.de

Ihre Ansprechpartner für Deutschland und Österreich:

Heidi Rosendahl

Telefon + 49 (89) 436 000 45
E-Mail: h.rosendahl@etk-muenchen.de

Christof Skiba

Telefon + 49 (89) 436 000 19
E-Mail: c.skiba@boorberg.de

Vertretung Buchhandel Deutschland und Österreich:

Hans Frieden

c/o G.V.V.

Groner Straße 20, 37073 Göttingen
Telefon +49(551) 797 73 90
Telefax +49(551) 797 73 91
E-Mail g.v.v@t-online.de

Vertretung und Auslieferung Schweiz:

Petra Troxler

AVA Verlagsauslieferung AG

Postfach 27
Centralweg 16
CH-8910 Affoltern a.A.
Telefon + 41(44) 762 42 05
Telefax + 41(44) 762 42 10
E-Mail avainfo@ava.ch

Ihre Ansprechpartnerin im Verlag:

Verlag der Autoren GmbH & Co KG Charlotte Brombach

Taunusstraße 19, 60329 Frankfurt am Main
Telefon + 49(69) 238 574-25
Telefax + 49(69) 242 776 44
E-Mail: buch@verlagderautoren.de

**Mehr Informationen
über unsere Bücher
finden Sie unter
www.verlagderautoren.de**