

VERLAG DER AUTOREN

Der Verlag der Autoren gehört den Autoren des Verlages

NEU Svenja Viola Bungarten TOT SIND WIR NICHT / BONN
IST EINE STADT IM MEER // **NEU** Martin Sperr BAYRISCHE
TRILOGIE // **+** FUNDUS. Das Buch vom Verlag der Autoren

Herbst 2019

Svenja Viola Bungarten

TOT SIND WIR NICHT / BONN IST EINE STADT IM MEER



ca. 170 Seiten. Broschur
ca. € 14,-
ISBN 978-3-88661-399-1

Erscheint: Oktober 2019

Uraufführung von BONN IST EINE STADT IM MEER
am 20. September 2019 am Theater Münster

Die beiden ersten Theaterstücke der jungen Berliner Dramatikerin Svenja Viola Bungarten. Mit schwarzem Humor und in schnoddrigem Ton erzählt sie von Existentiellern und Politischem – und hat damit bereits eine unverwechselbare Bühnensprache gefunden.

Bungartens Debütstück **TOT SIND WIR NICHT** handelt vom Umgang mit dem Tod in einer Gesellschaft, die sich unsterblich wähnt. So ist der Tod als Tabu, Gefährte und Geschäft allgegenwärtig: Für einen toten Ehemann, eine schattenhafte Unternehmerin, zwei ruinöse Bestatter sowie zwei liebende alte Frauen, die gegen ihr Schicksal aufbegehren.

In ihrem zweiten Stück **BONN IST EINE STADT IM MEER** reist ein deutsches Ehepaar nach Afrika. Doch was als Forschungsreise beginnt, wird zu einer aberwitzigen, katastrophalen Irrfahrt. Anhand einer Vielzahl an Schauplätzen, Figuren, Geschichten und Begegnungen verhandelt das Stück Fluchtursachen und deren angebliche Bekämpfung und erzählt zugleich von der Schwierigkeit, die Perspektive des Anderen einzunehmen.

Der Tod ist wie ein kalifornischer Schweinswal, man hatte ihn sich irgendwie größer vorgestellt.

Martin Sperr

BAYRISCHE TRILOGIE

Jagdszenen aus Niederbayern.

Landshuter Erzählungen. Münchner Freiheit.



ca. 200 Seiten. Broschur

ca. € 10,-

ISBN 978-3-88661-398-4

Erscheint: September 2019

In den 60er und 70er Jahren hat Martin Sperr das Genre des Volksstücks revolutioniert und einen neuen, frischen, kritischen Ton hineingetragen. Später bezeichnete ihn Marieluise Fleißer deshalb, neben Fassbinder und Kroetz, als einen ihrer »drei Söhne«. Berühmt wurde Sperr gleich mit seinem Bühnenerstling: den 1966 uraufgeführten und zwei Jahre später verfilmten Jagdszenen aus Niederbayern. Sie bildeten den Auftakt zu der vielbeachteten **BAYRISCHEN TRILOGIE**, mit der der Autor die deutsche Nachkriegsgesellschaft porträtierte – vom Dorf (Jagdszenen aus Niederbayern) über die Kleinstadt (Landshuter Erzählungen) bis in die Metropole (Münchner Freiheit).

Martin Sperrs Texte zeichnen sich durch ihre sprachliche Kraft, ihren »pointiert gesetzten Dialekt« (*Tagespiegel*) aus. Er war von Hause aus Schauspieler, kein Theoretiker. »Ich habe nie ein Buch über Dramentheorie gelesen«, bemerkte er einmal. »Theorien zum Theater und zur Welt als solcher« lautet denn auch der augenzwinkernde Titel einer Notizkladde, die sich in seinem Nachlass fand: launige Aperçus über die Vorzüge des Theaterspielens in Bierzelten, über die Gemeinsamkeiten von Helden und Hustensaft, feine Beobachtungen zum Theaterbetrieb, zur Sprache, zur Rolle von Publikum und Schauspielern, oder auch Gedanken zur Umsetzung seiner Stücke. Erstmals veröffentlicht, runden diese Trouvaillen die im Verlag der Autoren erscheinende Neuausgabe der **BAYRISCHEN TRILOGIE** ab.

Zum 75. Geburtstag von Martin Sperr (*14.9.1944): seine berühmtesten drei Stücke in neuer Ausstattung, ergänzt um die hier erstveröffentlichten »Theorien zum Theater und zur Welt als solcher«.

Auswahl aus der Backlist

Zuletzt erschienen:

Dea Loher

WEINE NICHT, SINGE/DIODATI. UNENDLICH

Zwei Libretti

128 S. Br. € 14,-

ISBN 978-3-88661-396-0

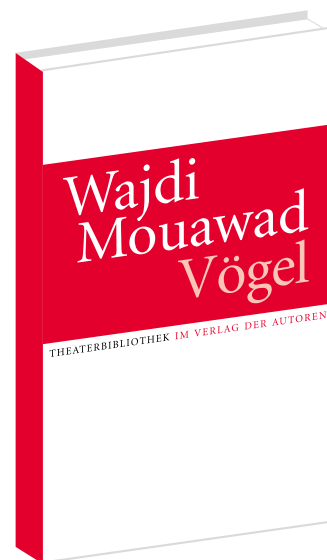


SPIELPLATZ 32

Fünf Theaterstücke über Haben und Teilen

220 S. Br. € 15,-, Abopreis: € 12,-

ISBN 978-3-88661-395-3



Dea Loher im Verlag der Autoren:

Adam Geist

124 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-196-6

Am schwarzen See

104 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-353-3

Diebe

120 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-329-8

Fremdes Haus

84 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-171-3

Gaunerstück

104 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-367-0

Klaras Verhältnisse/Anna und Martha

192 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-328-1

Das letzte Feuer/Land ohne Worte

136 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-308-3

Magazin des Glücks

192 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-244-4

Manhattan Medea/Blaubart – Hoffnung der Frauen

144 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-208-6

Olgas Raum/Tätowierung/Leviathan

230 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-152-2

Unschuld/Das Leben auf der Praça Roosevelt

204 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-271-0

Wajdi Mouawad

VÖGEL

112 S. Br. € 11,-, ISBN 978-3-88661-389-2

Das Stück läuft an folgenden Theatern:

Staatstheater Stuttgart

Schauspiel Köln (ab September 2019)

Hessisches Staatstheater Wiesbaden (ab September 2019)

Deutsches Theater Göttingen (ab September 2019)

Burgtheater Wien (ab September 2019)

Thalia Theater Hamburg (ab Dezember 2019)

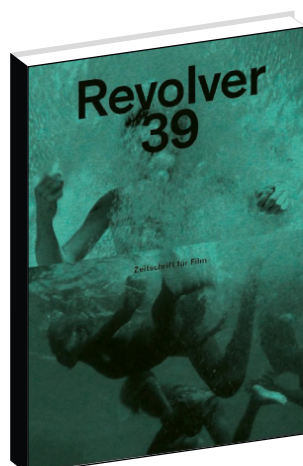
Theater Kiel (ab Januar 2020)

Schauspielhaus Graz (ab Januar 2020)

Schauspielhaus Salzburg (ab Februar 2020)

Tiroler Landestheater Innsbruck (ab März 2020)

Hans Otto Theater Potsdam (ab April 2020)



Erscheint
zweimal jährlich:

REVOLVER.

Die Zeitschrift für Film

je ca. 140 Seiten. EBr.

€ 7,-, Jahresabo € 13,-

Die komplette Backlist des Verlags der Autoren finden Sie unter www.verlagderautoren.de/buchverlag/backlist.html

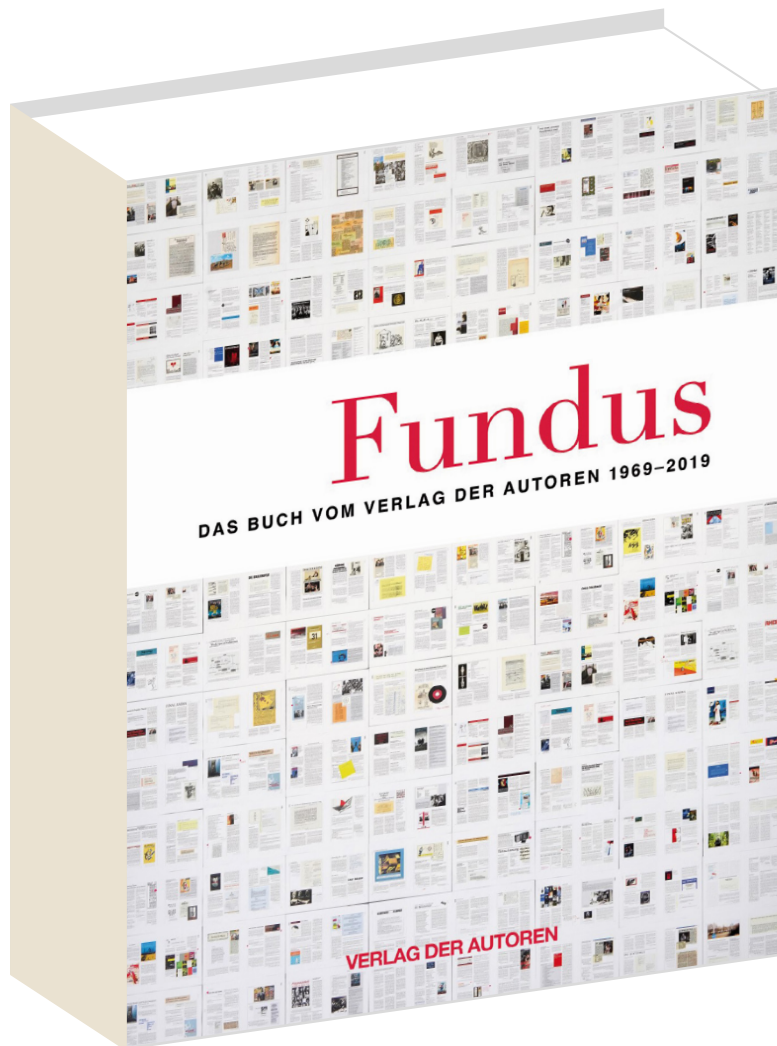
Verlag der Autoren/
Herbst 2019

4

Wolfgang Schopf/Marion Victor (Hg.)

FUNDUS

Das Buch vom Verlag der Autoren 1969-2019



304 S. Klappenbroschur

mit zahlreichen Abbildungen, durchgängig vierfarbig

Gestaltung: Sibylle Weiß

€ 39,-

ISBN 978-3-88661-400-4

Erscheint am 14. Juni 2019

Der Verlag der Autoren wird 50

... und legt eine Verlagsgeschichte in O-Tönen vor, in der sich nebenbei die Entwicklungen in der Theater- und Medienlandschaft sowie die ästhetischen Debatten und politischen Veränderungen eines halben Jahrhunderts miterzählen.

Aus dem Vorwort der Herausgeber:

Ein aus einer gesellschaftlich virulenten Debatte heraus gegründeter Verlag hat eine besondere Nähe zu aktuellen Themen. Zudem ermöglicht die dialogische Form seiner künstlerischen Disziplinen den Autorinnen und Autoren direkte Auseinandersetzungen über die Fragen der Zeit. Jedenfalls zeigt der **FUNDUS** auch, wie spontan sich Theater und Hörspiel jener Fragen annehmen, und mit welcher epischer Spanne Film oder Serie arbeiten können.

Zu den Fragen, auf die die Autoren mit ihren Werken und der Verlag mit seiner Debattenkultur von Anfang an bis heute reagieren, zählen Migration, Fremdenfeindlichkeit und Integration. Seit den 1970er Jahren begleiten Stücke und Filme von und über Frauen den emanzipatorischen Diskurs. Die großen Themen reichen weiter von Arbeitswelt bis Ökologie, Ost-West-Konflikt bis Wiedervereinigung, von Geschlechteridentität bis zu deren Auflösung, von ältesten Menschheitsfragen bis zu deren Negation durch schiere Gewalt.

Unsere Auslieferung:

edition text + kritik

im Richard Boorberg Verlag

Postfach 800 529, 81605 München
Levelingstraße 6a, 81673 München
Telefon +49(89) 436 000 12
Telefax +49(89) 436 000 19
E-Mail: info@etk-muenchen.de
www.etk-muenchen.de

Vertriebsleitung

Deutschland und Österreich:

Heidi Rosendahl

Telefon +49(89) 436 000 45
E-Mail: h.rosendahl@etk-muenchen.de

Kundenservice Innendienst:

Christof Skiba

Telefon +49(89) 436 000 13
E-Mail: c.skiba@etk-muenchen.de

Zentrales Auslieferungslager/

Remittenden:

edition text + kritik

im Richard Boorberg Verlag

Im Maurer 2
71144 Steinenbronn

Vertretung Buchhandel Deutschland

Rudi Deuble

Burgstraße 4
60316 Frankfurt am Main
Telefon +49 (69) 49 04 66
E-Mail r.deuble@me.com

Vertretung Buchhandel Österreich

Anna Güll

Hernalser Hauptstraße 230/10/9
1170 Wien
Telefon +43 (699) 19 47 12 37
E-Mail anna.guell@pimk.at

Vertretung und Auslieferung Schweiz:

Petra Troxler

AVA Verlagsauslieferung AG

Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
Telefon +41 44 762 42 05
Telefax +41 44 762 42 10
E-Mail p.troxler@ava.ch

Ihre Ansprechpartnerin im Verlag:

Charlotte Brombach

Verlag der Autoren GmbH & Co. KG

Tanusstraße 19, 60329 Frankfurt am Main
Telefon +49(69) 238 574-25
Telefax +49(69) 242 776 44
E-Mail: buch@verlagderautoren.de

*Mehr Informationen über unsere Bücher
finden Sie unter www.verlagderautoren.de*