

VERLAG DER AUTOREN

Der Verlag der Autoren gehört den Autoren des Verlages

NEU Florian Wacker WOLFSERWARTUNGSLAND /

NEU SPIELPLATZ 31 – Fünf Theaterstücke über Angst

Frühjahr 2018

Thomas Maagh (Hg.)

SPIELPLATZ 31

Fünf Theaterstücke über Angst



ca. 220 Seiten. Broschur

ca. € 15,-, Abopreis: € 12,-

Cover: Philip Waechter / Moni Port

ISBN 978-3-88661-386-1

Der **SPIELPLATZ** erscheint jährlich und kann auch im Abonnement bezogen werden. Ein Prospekt mit allen lieferbaren Bänden ist erhältlich.

Erscheint: März 2018

Von Ängsten ist derzeit viel die Rede: von Angst vor gesellschaftlichen oder privaten Veränderungen. Ängste gehen einher mit Entwicklungen, die unabsehbar und unkontrollierbar erscheinen. Gerade auch für Kinder sind sie daher ein zentrales Thema. Denn Heranwachsende sehen sich im Alltag ständig mit neuen Situationen konfrontiert – mit Dingen, die ihnen noch unbekannt sind, oder mit vermeintlichen Gewissheiten, die sich plötzlich in Nichts auflösen. Ängste entspringen einem Spiel der Phantasie, das sich ausmalt, »was passieren könnte, wenn«. Umgekehrt begegnen Kinder Ängsten aber ihrerseits auf spielerisch-phantasievoller Weise. Beides zusammengenommen lässt das Theater als geradezu prädestinierten Ort erscheinen, um sich mit Ängsten auseinanderzusetzen. Nicht umsonst wird auch in Angsttherapien mit Spiel-im-Spiel-Situationen gearbeitet. Der neue **SPIELPLATZ**-Band versammelt fünf Theaterstücke für Kinder und Jugendliche, die sich dem Thema »Angst« widmen. In **MÄRCHEN VON EINEM, DER AUSZOG DAS FÜRCHTEN ZU LERNEN** hat Charles Copenhaver das berühmte Grimm-Märchen für die Bühne bearbeitet. Ein Machtspiel mit der Angst unter Kindern zeigt Zoran Drvenkar in **DU HAST DOCH KEINE ANGST, ODER?** Als harmlose Gutenachtgeschichte kommt **NACHTGEKNISTER** von Mike Kenny daher, ehe sich das Stück für seine Figuren und sein Publikum in eine theatrale Geisterbahn verwandelt. An Jugendliche richtet sich Wajdi Mouawads **IM HERZEN TICKT EINE BOMBE**, der Monolog eines Jungen, der, ausgelöst durch den bevorstehenden Tod der Mutter, nochmals Kindheitsängste durchlebt. Um den ersten Abend zuhause ohne Eltern schließlich geht es in Ingeborg von Zadows »Theaterstück mit Musik« **NAOMI UND DIE NACHT**.

Fünf Stücke für Kinder und Jugendliche, die sich auf spielerische Weise mit Ängsten auseinandersetzen – und mit der Frage, wie man ihnen begegnet.

Florian Wacker

WOLFSERWARTUNGSLAND



ca. 80 Seiten. Broschur
ca. € 8,-
ISBN 978-3-88661-387-8

Erscheint: März 2018

Florian Wacker (*1980) zählt zu den neuen literarischen Stimmen, die nicht nur die Kunst des Erzählens beherrschen, sondern auch über eine kraftvolle Theatersprache verfügen. Nach seinem ausgezeichneten Jugendroman DAHLENBERGER erscheint im März 2018 sein Roman STROMLAND im Berlin Verlag.

Mit dem Band **WOLFSERWARTUNGSLAND** legt der Verlag der Autoren zeitgleich Florian Wackers Theaterdebüt vor: Schauplatz ist eine strukturschwache, naturbelassene Gegend. Und auch die Menschen haben schon bessere Tage gesehen – genau wie das abgelegene Hotel, in dem sie einander begegnen. Dem Wirt Roman ist die Anwesenheit seiner Geliebten und Angestellten Juliette, für die er den Wolf töten möchte, zum Leben genug. Juliette wiederum, die es in die Stadt zieht, nimmt es mit der Treue nicht so genau. Und Jockel, der beobachtende Dauergast, sitzt und trinkt. Die Atmosphäre des Wartens und Erwartens endet mit der Ankunft zweier Fremder: des vermeintlichen Jägers Viktor und des Spekulanten Wolf. **WOLFSERWARTUNGSLAND** wirft den Blick auf einen öden Landstrich, an dem der Wohlstand über die entfernte Schnellstraße vorbeigefahren ist und wo die Menschen, aufgrund von Perspektivlosigkeit und Desillusionierung, einander zu Wölfen werden.

**WOLFSERWARTUNGSLAND:
Das Theaterdebüt von Florian
Wacker. UA: 23. März 2018 am
Schauspiel Leipzig.**

Unsere Auslieferung:

edition text + kritik

im Richard Boorberg Verlag

Postfach 800 529, 81605 München
Levelingstraße 6a, 81673 München
Telefon +49(89) 436 000 12
Telefax +49(89) 436 000 19
E-Mail: info@etk-muenchen.de
www.etk-muenchen.de

Vertriebsleitung

Deutschland und Österreich:

Heidi Rosendahl

Telefon +49(89) 436 000 45
E-Mail: h.rosendahl@etk-muenchen.de

Kundenservice Innendienst:

Christof Skiba

Telefon +49(89) 436 000 13
E-Mail: c.skiba@etk-muenchen.de

Zentrales Auslieferungslager/

Remittenden:

edition text + kritik

im Richard Boorberg Verlag

Im Maurer 2
71144 Steinenbronn

Vertretung Buchhandel

Deutschland und Österreich:

Hans Frieden

c/o G.V.V.

Groner Straße 20, 37073 Göttingen
Telefon +49(551) 797 73 90
Telefax +49(551) 797 73 91
E-Mail g.v.v@t-online.de

Vertretung und Auslieferung Schweiz:

Petra Troxler

AVA Verlagsauslieferung AG

Centralweg 16
8910 Affoltern am Albis
SCHWEIZ
Telefon +41 44 762 42 05
Telefax +41 44 762 42 10
E-Mail p.troxler@ava.ch

Ihre Ansprechpartnerin im Verlag:

Charlotte Brombach

Verlag der Autoren GmbH & Co. KG

Taunusstraße 19, 60329 Frankfurt am Main
Telefon +49(69) 238 574-25
Telefax +49(69) 242 776 44
E-Mail: buch@verlagderautoren.de

*Mehr Informationen über unsere Bücher
finden Sie unter www.verlagderautoren.de*