

# DER VERLAG DER AUTOREN GEHÖRT DEN AUTORINNEN UND AUTOREN DES VERLAGS

Alle lieferbaren Titel

## Theaterbibliothek

### Lola Arias MEIN LEBEN DANACH

140 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. €22,-. ISBN 978-3-88661-335-9  
MINENFELD

112 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-391-5

### Alexandra Badea AUS DEM SCHATTEN. Trilogie

272 S. Br. €22,-. ISBN 978-3-88661-402-8

### Konrad Bayer THEATERTEXTE

224 S. Ebr. €16,-. ISBN 978-3-88661-125-6

### Marc Becker WIR IM FINALE

120 S. €10,-. ISBN 978-3-88661-278-9

### Augusto Boal MIT DER FAUST INS OFFENE MESSER

102 S. Ebr. €12,-. ISBN 978-3-88661-035-8

### Walter Boehlich 1848

144 S. Ebr. €8,-. ISBN 978-3-88661-120-1

### Karlheinz Braun (Hg.) MINDRAMEN

286 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-082-2

### MONODRAMEN

376 S. Br. €22,-. ISBN 978-3-88661-363-2

### Svenja Viola Bungarten TOT SIND WIR NICHT / BONN IST EINE STADT IM MEER

248 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-399-1

### Ken Campbell MR. PILKS IRRENHAUS

122 S. Br. €12,-. ISBN 978-3-88661-092-1

### Hugo Claus FREITAG / VISITE / WINTERABEND

184 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-185-0

### Pierre Corneille DER CID / SPIEL DER ILLUSIONEN

Deutsch von Simon Werle

168 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-161-4

### Stefan Dähnert HERBSTBALL

92 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-077-8

### Wolfgang Deichsel WERKE IN 7 BÄNDEN

#### 1: Etzel

224 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-087-7

#### 2: Der hessische Molière

240 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-097-6

#### 3: Frankenstein I. Aus dem Leben der Angestellten

196 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-135-5

#### 4: Frankenstein II. Die Zelle des Schreckens

220 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-144-7

#### 5: Loch im Kopf

196 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-204-8

#### 6: Komiker

240 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-187-4

#### 7: Midas / Rott

204 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-343-4

### Thea Dorn MARLENI

104 S. Br. €11,-. ISBN 978-3-88661-228-4

### Ernst-Jürgen Dreyer DIE GOLDENE BRÜCKE

102 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-066-2

### Dejan Dukovski DAS PULVERFASS / LEERE STADT

104 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-312-0

### Carina Sophie Eberle ELSE (SOMEONE) /

DER TRAUM VON DER GLÄNZENDEN ZUKUNFT

152 S. Br. €18,-. ISBN 978-3-88661-419-6

### István Eörsi HIOB PROBEN UND ANDERE STÜCKE

204 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-213-0

DAS VERHÖR / JOLÁN UND DIE MÄNNER

171 S. Ebr. €12,-. ISBN 978-3-88661-063-1

### Jenny Erpenbeck KATZEN HABEN SIEBEN LEBEN / SCHMUTZIGE NACHT

92 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-339-7

### Rainer Werner Fassbinder

ANARCHIE IN BAYERN UND ANDERE STÜCKE

170 S. Ebr. €12,-. ISBN 978-3-88661-070-9

ANTITEATER. Fünf Stücke nach klassischen Stücken

249 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-076-1

DIE BITTEREN TRÄNEN DER PETRA VON KANT /

TROPFEN AUF HEISSE STEINE

124 S. Br. €12,-. ISBN 978-3-88661-207-9

BREMER FREIHEIT / BLUT AM HALS DER KATZE

112 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-002-0

KATZELMACHER / PREPARADISE SORRY NOW

112 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-065-5

DER MÜLL, DIE STADT UND DER TOD / NUR EINE SCHEIBE BROT

132 S. Br. €12,-. ISBN 978-3-88661-206-2

THEATERSTÜCKE

676 S. Ebr. €24,-. ISBN 978-3-88661-281-9

### Ludwig Fels DER AFFENMÖRDER

90 S. Ebr. €10,-. ISBN 978-3-88661-044-0

SOLIMAN / LIEBLIEB

144 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-119-5

STURMWARNUNG

72 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-138-6

### Dario Fo COMICA FINALE. Frühe Farcen

184 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-195-9

DIEBE, DAMEN, MARIONETTEN

157 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-079-2

HILFE, DAS VOLK KOMMT!

128 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-155-3

JOHAN VOM PO ENTDECKT AMERIKA

120 S. Ebr. €12,-. ISBN 978-3-88661-130-0

MISTERO BUFFO / OBSZÖNE FABELN

160 S. Geb. €18,-. ISBN 978-3-88661-191-1

DER PAPST UND DIE HEXE

144 S. Ebr. €12,-. ISBN 978-3-88661-117-1

WER EINEN FUSS STIEHLT, HAT GLÜCK IN DER LIEBE

176 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-068-6

### Anna Gmeyner AUTOMATENBÜFETT / WELT ÜBERFÜLLT

256 S. Br. €15,-. ISBN 978-3-88661-411-0

### Kristofer Grönskag SATELLITEN AM NACHTHIMMEL / RUNTER AUF NULL

184 S. Br. €18,-. ISBN 978-3-88661-403-5

### Wilfried Happel DAS SCHAMHAAR / MORDSLUST

144 S. Br. €13,-. ISBN 978-3-88661-169-0

### Nino Haratischwilli GEORGIA / LIV STEIN

152 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-318-2

oder als E-Book: € 9,99. ISBN 978-3-88661-393-9

HERBST DER UNTERTANEN. Drei Stücke

200 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-373-1

oder als E-Book: € 9,99. ISBN 978-3-88661-392-2

PENTHESILEA. EIN REQUIEM.

88 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-422-6

PHÄDRA, IN FLAMMEN

104 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-416-5

ZORN / RADIO UNIVERSE

152 S. Br. €12,-. ISBN 978-3-88661-342-7

oder als E-Book: € 9,99. ISBN 978-3-88661-394-6

### Ulrich Hub DIE BELEIDIGTEN / BLAUPAUSE

172 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-237-6

DAS SCHLAFZIMMER VON ALICE

112 S. Br. €10,-. ISBN 978-3-88661-292-5

- Henrik Ibsen DRAMEN IN EINEM BAND**  
Übersetzt und hg. von Heiner Gimmler  
1.296 S. Br. € 44,-. ISBN 978-3-88661-288-8
- Gert Jonke OPUS 111**  
88 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-142-3  
**DIE VERSUNKENE KATHEDRALE UND ANDERES**  
116 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-297-0
- Bernard-Marie Koltès BITTERNISSE / DUMPFE STIMMEN / DAS ERBE**  
168 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-255-0  
**KAMPF DES NEGERS UND DER HUNDE / DIE NACHT KURZ VOR DEN WÄLDERN**  
168 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-247-5  
**QUAI WEST / IN DER EINSAMKEIT DER BAUMWOLFFELDER**  
156 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-298-7  
**ROBERTO ZUCCO / TABATABA**  
92 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-109-6  
**RÜCKKEHR IN DIE WÜSTE**  
144 S. Br. € 7,40. ISBN 3-610-04721-4  
**SALLINGER**  
120 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-165-2
- Guy Krneta STOTTERN UND POLTERN. Sprechtexte**  
200 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-378-6
- Fitzgerald Kusz LAMETTA**  
94 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-334-2  
**LET IT BE. Drei Stücke von der Liebe**  
192 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-154-6  
**MEHR VOM HALBEN LEBEN**  
136 S. Br. € 18,-. ISBN 978-3-88661-424-0  
**SCHWEIG, BUB! / LETZTER WILLE**  
156 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-186-7  
**STÜCKE AUS DEM HALBEN LEBEN**  
148 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-081-5  
**WITWENDRAMEN / MEIN LEBTAG**  
168 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-266-6
- Tom Lanoye ATROPA. DIE RACHE DES FRIEDENS**  
92 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-331-1  
**KÖNIGIN LEAR / GAS**  
184 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-379-3  
**MAMMA MEDEA / MEFISTO FOREVER**  
Frei nach Klaus Mann  
206 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-303-8
- Tom Lanoye & Luk Perceval SCHLACHTEN!**  
344 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-210-9
- Amanda Lasker-Berlin ICH, WUNDERWERK UND HOW MUCH I LOVE DISTURBING CONTENT**  
88 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-409-7
- Dea Loher ADAM GEIST**  
124 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-196-6  
**AM SCHWARZEN SEE**  
104 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-353-3  
**DIEBE**  
120 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-329-8  
**FREMDES HAUS**  
84 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-171-3  
**GAUNERSTÜCK**  
104 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-367-0  
**KLARAS VERHÄLTNISSE / ANNA UND MARTHA**  
192 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-328-1  
**DAS LETZTE FEUER / LAND OHNE WORTE**  
136 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-308-3  
**MAGAZIN DES GLÜCKS**  
192 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-244-4  
**MANHATTAN MEDEA / BLAUBART – HOFFNUNG DER FRAUEN**  
144 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-208-6  
**OLGAS RAUM / TÄTOWIERUNG / LEVIATHAN**  
230 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-152-2  
**UNSCHULD / DAS LEBEN AUF DER PRAÇA ROOSEVELT**  
204 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-271-0  
**WEINE NICHT, SINGE / DIODATI. UNENDLICH. ZWEI LIBRETTI**  
128 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-396-0
- Claudius Lünstedt ZUGLUFT / MUSST BOXEN / VATERLOS**  
132 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-267-3
- Kristof Magnusson MÄNNERHORT**  
108 S. Br. € 9,-. ISBN 978-3-88661-286-4  
**SUSHI FÜR ALLE**  
100 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-337-3
- Marius von Mayenburg DAS KALTE KIND / HAARMANN**  
136 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-253-6
- Molière DER MENSCHENFEIND / DER TARTUFFE**  
Deutsch von Simon Werle  
192 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-141-6
- Libuše Moniková UNTER MENSCHENFRESSERN**  
104 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-104-1
- Wajdi Mouawad VERBRENNUNGEN**  
124 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-299-4  
**VÖGEL**  
112 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-389-2  
**WÄLDER**  
156 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-324-3
- Eilfriede Müller DIE BERGARBEITERINNEN / GOLDENER OKTOBER**  
168 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-133-1
- Georges Perec DIE GEHALTSERHÖHUNG / DIE KARTOFFELKAMMER**  
152 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-112-6
- Klaus Pohl DAS ALTE LAND**  
165 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-046-4  
**HEISSES GELD**  
106 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-093-8  
**KARATE-BILLI KEHRT ZURÜCK / DIE SCHÖNE FREMDE**  
160 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-147-8  
**LA BALKONA BAR / HUNSRÜCK**  
176 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-071-6
- Jean Racine PHÄDRA / ANDROMACHE**  
Deutsch von Simon Werle  
160 S. Br. € 18,-. ISBN 978-3-88661-074-7
- Gerlind Reinshagen HIMMEL UND ERDE**  
124 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-027-3
- Kevin Rittberger PUPPEN / FAST TRACKING / KASSANDRA**  
180 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-336-6
- Friederike Roth RITT AUF DIE WARTBURG / KLAVIERSPIELE**  
133 S. Br. € 11,-. ISBN 978-3-88661-064-8
- Gerhard Rühm THEATERTEXTE**  
288 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-113-3
- Ivana Sajko ARCHETYP: MEDEA / BOMBENFRAU / EUROPA**  
108 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-307-6  
**DAS LIED DER STADT**  
126 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-417-2  
**TRILOGIE DES UNGEHORSAMS**  
108 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-323-6
- Sasha Marianna Salzmann ARISTOKRATEN. Drei Stücke**  
216 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-381-6  
**METEORITEN. Drei Stücke**  
216 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-374-8  
**MUTTERSPRACHE MAMELOSCHN / SCHWIMMEN LERNEN**  
152 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-359-5  
**WEISSBROTSMUSIK / SATT**  
113 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-340-3
- SCÈNE Theaterstücke aus Frankreich**
- Scène 1** Hg. von Renate Schäfer  
Stücke von Catherine Anne, Xavier Durringer, Joël Jouanneau, Jean-Luc Lagarce, Philippe Minyana  
328 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-211-6
- Scène 2** Hg. von Barbara Engelhardt  
Stücke von Hervé Blutsch, Michel Deutsch, Claudine Galea, Laurent Gaudé, Véronique Olmi  
368 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-222-2
- Scène 3** Hg. von Barbara Engelhardt  
Stücke von Michel Vinaver, Noëlle Renaude, Koffi Kwahulé, Olivier Cadiot, Michel Marc Bouchard  
316 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-230-7
- Scène 4** Hg. von Barbara Engelhardt  
Stücke von Eugène Ionesco, Alain Gauré, Christophe Pellet, Olivier Py, Lionel Spycher  
416 S. Br. € 18,-. ISBN 978-3-88661-239-0
- Scène 5** Hg. von Barbara Engelhardt  
Stücke von François Bon, Emmanuel Darley, Sébastien Harrisson, Bernard-Marie Koltès, Fabrice Melquiot  
300 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-250-5
- Scène 6** Hg. von Barbara Engelhardt  
Stücke von Enzo Cormann, Marie NDiaye, Valère Novarina, Jean-Marie Piemme  
316 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-258-1

**Scène 7** Hg. und mit einem Essay von Barbara Engelhardt  
Stücke von Denise Bonal, Daniel Danis, Gilles Granouillet,  
David Lescot, Pauline Sales  
340 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-269-7

**Scène 8** Hg. von Barbara Engelhardt  
Stücke von Hubert Colas, Christophe Huysman, Jean-Luc Lagarce,  
Wajdi Mouawad, Joël Pommerat  
400 S. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-279-6

**Hansjörg Schneider DER IRRLÄUFER**  
128 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-157-7

**Georg Seidel CARMEN KITTEL / KÖNIGSKINDER**  
136 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-099-0

**VILLA JUGEND.** Das dramatische Werk in einem Band  
394 S. Br. € 19,-. ISBN 978-3-88661-139-3

**Shakespeare / Schanelec / Gosch STÜCKE**  
548 S. Br. € 29,-. ISBN 978-3-88661-376-2

**Arne Sierens DRUMMER / MEIN NEGER**  
120 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-229-1

**Hjalmar Söderberg GERTRUD / ABENDSTERN**  
156 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-183-6

**Susan Sontag ALICE IM BETT**  
80 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-123-2

**Sophokles AJAX / ANTIGONE**  
Deutsch von Simon Werle  
136 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-358-8

**Vladimir Sorokin DYSMORPHOMANIE / DAS JUBILÄUM**  
112 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-145-4

**PELMENI / HOCHZEITSREISE**  
134 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-179-9

**Kerstin Specht CARCERI / MOND AUF DEM RÜCKEN / DER FLIEGER**  
168 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-167-6

**KÖNIGINNENDRAMEN: DIE FROSKKÖNIGIN /  
SCHNEEKÖNIGINNEN / DIE HERZKÖNIGIN**  
176 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-205-5

**LILA / DAS GLÜHEND MÄNNLA / AMIWIESEN**  
160 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-115-7

**MARIELOUISE / DAS GOLDENE KIND / SOLITUDE**  
174 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-248-2

**DER ZOO / ZEIT DER SCHILDKRÖTEN**  
144 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-325-0

**Martin Sperr BAYRISCHE TRILOGIE**  
272 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-398-4

**Biljana Srbijanović FAMILIENGESCHICHTEN. BELGRAD**  
168 S. Ebr. € 14,-. ISBN 978-3-88661-218-5

**TEATERTEKSTEN** Sieben Stücke aus Flandern und den Niederlanden  
512 S. Br. € 22,-. ISBN 978-3-88661-146-1

**Florian Wacker WOLFSERWARTUNGSLAND**  
88 S. Br. € 8,-. ISBN 978-3-88661-387-8

**Friedrich Karl Waechter F. K. WAECHTERS ERZÄHLTHEATER**  
216 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-181-2

**F. K. WAECHTER IN 7 STÜCKEN**  
196 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-249-9

**KIEBICH UND DUTZ / PUSTEKUCHEN**  
112 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-058-7

**DIE LETZTEN DINGE IN 77 STÜCKEN**  
248 S. Geb. € 18,-. ISBN 978-3-88661-127-0

**DER SCHWEINEHIRTENTRAUM / DIE BREMER STADTMUSIKANTEN**  
96 S. Br. € 11,-. ISBN 978-3-88661-116-4

**DER SINGENDE KNOCHEN UND ANDERE THEATERMÄRCHEN**  
Mit Zeichnungen des Autors  
295 S. Geb. € 24,-. ISBN 978-3-88661-293-2

**Theresia Walser DIE HELDIN VON POTSDAM**  
124 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-238-3

**KING KONGS TÖCHTER**  
96 S. Br. € 18,-. ISBN 978-3-88661-214-7

**KLEINE ZWEIFEL / DAS RESTPAAR**  
124 S. Br. € 13,-. ISBN 978-3-88661-184-3

**SO WILD IST ES IN UNSEREN WÄLDERN  
SCHON LANGE NICHT MEHR**  
108 S. Br. € 11,-. ISBN 978-3-88661-231-4

**WANDERNUTTEN / DIE KRIEGSBERICHTERSTATTERIN**  
180 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-273-4

**Simon Werle MYTHEN.MUTANTEN**  
392 S. Br. € 22,-. ISBN 978-3-88661-365-6

**Urs Widmer DAS ENDE VOM GELD / MÜNCHHAUSENS ENKEL**  
101 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-349-6

**JEANMAIRE. EIN STÜCK SCHWEIZ**  
112 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-136-2

**KÖNIG DER BÜCHER**  
104 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-364-9

**DIE LANGE NACHT DER DETEKTIVE**  
96 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-055-6

**NEPAL / DER NEUE NOAH**  
152 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-073-0

**DIE SCHWARZE SPINNE / SOMMERNACHTSWUT**  
136 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-202-4

**DER SPRUNG IN DER SCHÜSSEL / FRÖLICHER – EIN FEST**  
168 S. Ebr. € 13,-. ISBN 978-3-88661-128-7

**STAN UND OLLIE IN DEUTSCHLAND / ALLES KLAR**  
152 S. Ebr. € 12,-. ISBN 978-3-88661-086-0

**TOP DOGS**  
96 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-189-8

**ZÜST ODER DIE AUFSCHNEIDER**  
144 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-201-7

**Karst Woudstra DAS STILLE GRAUEN EINES WINTERTAGES  
IN OSTENDE / STRAND**  
180 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-172-0

## Kindertheater

**Ad de Bont ANNE UND ZEF**  
Fünf Theaterstücke für Kinder und Jugendliche  
282 S. Br. € 16,- / sFr. 22,60. ISBN 978-3-88661-322-9

**EINE ODYSSEE / HARAM / DESAPARECIDOS**  
212 S. Br. € 16,- / sFr. 22,60. ISBN 978-3-88661-302-1

**Ken Campbell FAZZ UND ZWOO / DIE SCHLÜNDELGRÜNDLER**  
176 S. Ebr. € 12,- / sFr. 17,30. ISBN 978-3-88661-023-5

**Wilfrid Grote HINTER DEN SIEBEN TAPETEN**  
272 S. Br. € 12,- / sFr. 17,30. ISBN 3-88661 067-9

**Rudolf Herfurtner GEHEIME FREUNDE / DER NIBELJUNGE / JOSEPH  
UND SEINE SCHWESTER / ESTER UND DER KÖNIG VON PERSIEN**  
209 S. Br. € 16,- / sFr. 22,60. ISBN 978-3-88661-304-5

**Ulrich Hub AN DER ARCHE UM ACHT / NATHANS KINDER**  
112 S. Br. € 10,- / sFr. 14,50. ISBN 978-3-88661-323-6

**EIN KÄNGURU WIE DU / FÜCHSE LÜGEN NICHT**  
136 S. Br. € 11,- / sFr. 16,00. ISBN 978-3-88661-371-7

**RUMPELSTILZ / DIE RÜBE**  
ca. 120 S. ca. € 11,-. ISBN 978-3-88661-384-7

**Kindertheater aus den Niederlanden**  
248 S. Ebr. € 14,- / sFr. 20,00. ISBN 978-3-88661-134-8

**Schwedische Theaterstücke für Kinder**  
280 S. Br. € 14,- / sFr. 20,00. ISBN 978-3-88661-164-5

**Theatre for Children – Made in Germany**  
365 S. Br. € 14,- / sFr. 20,00. ISBN 978-3-88661-175-1

**Friedrich Karl Waechter KIEBICH UND DUTZ / PUSTEKUCHEN**  
112 S. Br. € 10,-. ISBN 978-3-88661-058-7

**DER SCHWEINEHIRTENTRAUM / DIE BREMER STADTMUSIKANTEN**  
96 S. Br. € 11,-. ISBN 978-3-88661-116-4

**Friedrich Karl Waechter / Ken Campbell  
CLOWNS SPIELE: SCHULE MIT CLOWNS /  
AUSFLUG MIT CLOWNS / DIE ASCHENPUTTLER**  
120 S. Br. € 12,-. ISBN 978-3-88661-223-9

**Ingeborg von Zadow ICH UND DU.** Sechs Theaterstücke für Kinder  
208 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-354-0

## Spielplatz

Die jährlich erscheinende Anthologie Spielplatz ist die einzige deutschsprachige Publikation mit internationalen Theaterstücken für Kinder und Jugendliche. Sie erscheint in jedem Frühjahr und kann auch zum um € 3,- reduzierten Preis im Abonnement bezogen werden. Die Bände 1 bis 9 und 11 enthalten jeweils 5 bis 8 »best plays of the year«, die anderen Bände sind thematisch konzipiert.

**Spielplatz 1** Fünf Stücke von Ad de Bont, Staffan Göthe, Rudolf Herfurtner, Volker Ludwig / Reiner Lücker, F.K. Waechter. Hg. von Marion Victor  
224 S. Br. € 12,50. ISBN 978-3-88661-088-4

**Spielplatz 2** Fünf Stücke von Ad de Bont / Allan Zipson, Beat Fäh, Rudolf Herfurtner, Suzanne van Lohuizen, Hansjörg Schneider. Hg. von Marion Victor  
224 S. Br. € 12,50. ISBN 978-3-88661-096-9

- Spielplatz 3** Fünf Stücke von Rainer Hachfeld / Volker Ludwig, Mary Hall Surface, Barbara Honigmann, Paul Maar, Baggardteatret. Hg. von Marion Victor  
256 S. Br. € 12,50. ISBN 978-3-88661-107-2
- Spielplatz 4** Fünf Stücke von Ad de Bont, Gerhard Kelling, Börje Lindström, Manuel Schöbel, F.K. Waechter. Hg. von Marion Victor  
288 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-118-8
- Spielplatz 5** Fünf Stücke von Nino d'Introna / Giacomo Ravicchio, Suzanne van Lohuizen, Volker Ludwig, Pauline Mol, Albert Wendt. Hg. von Marion Victor  
272 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-126-3
- Spielplatz 6** Fünf Stücke von Lilly Axster, Horst Hawemann, Rudolf Herfurtner, Christian Martin, Bojan Papasow. Hg. von Marion Victor  
216 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-140-9
- Spielplatz 7** Fünf Stücke von Ad de Bont, Ken Campbell, Börje Lindström, Luigi Malerba, Ingeborg von Zadow. Hg. von Marion Victor  
168 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-148-5
- Spielplatz 8** Fünf Stücke von Ad de Bont, Daniil Charms, Staffan Göthe, Guy Krneta, Juniji Kinoshita, Suzanne Zeder. Hg. von Marion Victor  
272 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-159-1
- Spielplatz 9** Fünf Stücke von Arthur und Elisabeth Fauquez, Wilfrid Grote, Rudolf Herfurtner, F.K. Waechter, Ingeborg von Zadow. Hg. von Marion Victor  
242 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-166-9
- Spielplatz 10 Kinder spielen Theater**  
Fünfzehn Stücke von Herbert Achternbusch, Lilly Axster, Bertolt Brecht, Wilfrid Grote, Manfred Karge, Fitzgerald Kusz, Samuil Marschak / Johannes Bobrowski, Heiner Müller, Tilo Prückner / Roland Teubner, Hansjörg Schneider, F.K. Waechter, Robert Walser, Christian Felix Weisse. Hg. von Marion Victor  
284 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-180-5
- Spielplatz 11** Fünf Stücke von Rudolf Herfurtner, Claude Morand, August Strindberg, Heleen Verburg, F.K. Waechter. Hg. von Marion Victor  
238 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-194-2
- Spielplatz 12**  
Sechs Stücke von Oliver Bukowski, Rainer Hachfeld, Suzanne van Lohuizen, Thomas Oberender, Mats Wahl. Hg. von Marion Victor  
372 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-212-3
- Spielplatz 13**  
Sieben Stücke von Agnès Desfosses, Roberto Frabetti / Maria Ellero, Rudolf Herfurtner, Ulrich Hub, Alma Jongerius, Paula Bettina Mader, Hansjörg Schneider. Hg. von Marion Victor  
204 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-221-5
- Spielplatz 14 Scheiden tut weh**  
Fünf Stücke von Lilly Axster, Hans van den Boom, Jean Debeve, Heleen Verburg, Suzan Zeder. Hg. von Marion Victor  
228 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-234-5
- Spielplatz 15 Mythen im Theater**  
Sechs Stücke von Rudolf Herfurtner, Paula Bettina Mader, Sybille Neuhaus, Emine Sevgi Özdamar, Kerstin Specht, F.K. Waechter. Hg. von Marion Victor  
236 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-243-7
- Spielplatz 16 Liebe und Sexualität**  
Fünf Stücke von Lilly Axster, Pauline Mol, Rote Grütze, Kristo Šagor, Heleen Verburg. Hg. von Marion Victor  
256 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-254-3
- Spielplatz 17 Gewalt**  
Fünf Stücke von Roel Adam, Gustav Ernst, Andreas Jungwirth, Claudius Lünstedt, Paula Bettina Mader. Hg. von Marion Victor  
300 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-263-5
- Spielplatz 18 Außenseiter und Fremde**  
Sechs Stücke von Roel Adam, Pamela Dürr, Rudolf Herfurtner, Bente Jonker, Fitzgerald Kusz, Emine Sevgi Özdamar. Hg. von Marion Victor  
240 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-274-1
- Spielplatz 19 Gott**  
Fünf Stücke von Rudolf Herfurtner, Ulrich Hub, Kristo Šagor, F.K. Waechter, Ulrich Zaum. Hg. von Marion Victor  
228 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-287-1
- Spielplatz 20 Kinder und Jugendliche spielen Theater**  
Drei Stücke und drei Konzepte von Rudolf Herfurtner, Gerhard Rühm, Hansjörg Schneider, Junges Theater Basel, Theater an der Parkaue Berlin, Theaterhaus Frankfurt. Hg. von Marion Victor  
216 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-300-7
- Spielplatz 21 Natur und Umwelt**  
Fünf Stücke von Gioconda Belli / Silvia Andringa, Rudolf Herfurtner, Lorenz Hippe, Mike Kenny, Katrin Lange. Hg. von Thomas Maagh  
236 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-306-9
- Spielplatz 22 Väter und Söhne**  
Fünf Stücke von Michael Druker, Josee Hussaarts, Katja Krohn, Börje Lindström, Jan Sobrie. Hg. von Thomas Maagh  
228 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-319-9
- Spielplatz 23 Tod und Teufel**  
Fünf Stücke von Rudolf Herfurtner, Bente Jonker, Guy Krneta, Suzanne van Lohuizen, Wajdi Mouawad. Hg. von Thomas Maagh  
192 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-330-4
- Spielplatz 24 Um die Welt**  
Fünf Stücke aus fünf Kontinenten von Angela Betzien, Asaya Fujita, Ann Jaramillo, Magnet Theatre, Ingeborg von Zadow. Hg. von Thomas Maagh  
232 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-338-0
- Spielplatz 25 Nah dran! Autoren im Kindertheater**  
Fünf Stücke von Ulrich Hub, Katrin Lange, Anne Rabe, Yoko Tawada, Ingeborg von Zadow. Mit einem Vorwort von Henning Fangauf und Thomas Maagh. Hg. von Thomas Maagh  
240 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-348-9
- Spielplatz 26 Autoren in der Schule**  
Fünf Stücke aus Kooperationen von Schulen mit Carsten Brandau, Paul Brodowsky, Lorenz Hippe, Jörg Menke-Peitzmeyer, Andreas Sauter. Hg. von Henning Fangauf und Thomas Maagh  
264 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-355-7
- Spielplatz 27 Mobbing**  
Fünf Stücke von Jan Braren / Can Fischer, Staffan Göthe, Joyce Carol Oates / Paula Bettina Mader, Med Reventberg und Kerstin Specht. Hg. von Thomas Maagh  
264 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-361-8
- Spielplatz 28 Krieg**  
Fünf Stücke von Roel Adam, Guy Krneta, Suzanne Lebeau, Per Lysander und Volker Schmidt. Hg. von Thomas Maagh  
248 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-368-7
- Spielplatz 29 Geschwister**  
Fünf Stücke von Ulrich Hub, Finegan Kruckemeyer, Suzanne Lebeau, Pauline Mol / Moniek Merckx, Kristo Šagor. Hg. von Thomas Maagh  
264 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-375-5
- Spielplatz 30 Fünf Debüts fürs Kindertheater**  
Fünf Stücke von Marc Becker, Sigrid Behrens, Finn-Ole Heinrich, Nora Mansmann, Roland Schimmelpfennig. Hg. von Henning Fangauf und Thomas Maagh  
216 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-382-3
- Spielplatz 31 Fünf Theaterstücke über Angst**  
Fünf Stücke von Charles Copenhaver, Zoran Drvenkar, Mike Kenny, Wajdi Mouawad, Ingeborg von Zadow. Hg. von Thomas Maagh  
224 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-386-1
- Spielplatz 32 Fünf Theaterstücke über Haben und Teilen**  
Fünf Stücke von Charles Dickens / Wolfgang Wiens, Inger Edelfeldt, Ulrich Hub, Lutz Hübner / Sarah Nemitz, Ingeborg von Zadow. Hg. von Thomas Maagh  
256 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-395-3
- Spielplatz 33 Langeweile**  
Fünf Stücke von Christina Kettering, Marie-Hélène Larose-Truchon, Susanne Schneider, Bernhard Studlar, Hermann van de Wijdeven. Hg. von Thomas Maagh  
224 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-404-2
- Spielplatz 34 Freundschaft**  
Fünf Stücke von Carsten Brandau, Cristina Gottfridsson, Nino Haratischwili, Jürgen Popig, Stefan Wipplinger. Hg. von Thomas Maagh  
240 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-407-3
- Spielplatz 35 Körper**  
Fünf Stücke von Lily Axster, Julia Haenni, Ulrich Hub, Franziska Steiof, Olivier Sylvestre. Hg. von Thomas Maagh  
264 S. Br. € 15,-. ISBN 978-3-88661-410-3
- Spielplatz 36 Nonsens**  
Fünf Stücke von Marc Becker, Juliane Blech, Carsten Brandau, Daniil Charms, Katja Hensel. Hg. von Thomas Maagh  
240 S. Br. € 22,-. ISBN 978-3-88661-415-8
- Spielplatz 37 Wahrheit und Lüge**  
Fünf Stücke von Ulrich Hub, Wajdi Mouawad, Jens Raschke, Thilo Reffert, Lucie Vérot. Hg. von Thomas Maagh  
240 S. Br. € 22,-. ISBN 978-3-88661-423-3

## Über Theater

### Anton Čechov ÜBER THEATER

Hg. von Peter Urban u. Jutta Hercher in der Übersetzung von Peter Urban  
344 S. Geb. €24,-. ISBN 978-3-88661-265-9

### Dario Fo KLEINES HANDBUCH DES SCHAUSPIELERS

406 S. Geb. €16,-. ISBN 978-3-88661-100-3

### Frankfurter Positionen 2001 Sechs Theaterstücke

Von Gesine Danckwart, Dirk Dobbrow, Thea Dorn, Ludwig Fels,  
Roland Schimmelpfennig, Robert Wolf  
292 S. Br. €18,-. ISBN 978-3-88661-242-0

### Frankfurter Positionen 2003 »Warum nicht würfeln?«

Vier Theaterstücke von Helmut Krausser, Dea Loher,  
Alissa Walser, Gisela von Wysocki  
292 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-259-8

### Frankfurter Positionen 2006 Gut ist, was gefällt

Vier Theaterstücke von Sabine Harbeke, Martin Heckmanns,  
Fritz Kater und Theresia Walser  
228 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-289-5

### Frankfurter Positionen 2006 Zeitgenössische Urteilskraft

Vorträge. Essays. Diskussionen  
228 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-294-9

### Frankfurter Positionen 2008 Leben erfinden.

**Über die Optimierung von Mensch und Natur**  
Neue Theaterstücke von Marc Becker, Marcus Braun,  
Anja Hilling und Rafael Spregelburg  
368 S. Br. €20,-. ISBN 978-3-88661-315-1

### Frankfurter Positionen 2008 Leben erfinden.

**Über die Optimierung von Mensch und Natur**  
Vorträge und Diskussionen mit Klaus Dörner, Petra Gehring, Volker  
Mosbrugger, Florian Rötzer, Friedemann Schrenk und Spiros Simitis  
216 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-316-8

### Frankfurter Positionen 2011 Gemeinsam im Niemandsland

Neue Theaterstücke von Dietmar Dath, Dejan Dukovski,  
Chris Kondek und Kathrin Röggla  
240 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-346-5

### Heiner Goebbels KOMPOSITION ALS INSZENIERUNG

240 S. Geb. €15,-. ISBN 978-3-88661-282-6

### Bernard-Marie Koltès »ICH ERTRAGE DAS THEATER NICHT«

Briefe, Texte, Interviews. Hg. von Almuth Voß  
196 S. Br. €18,-. ISBN 978-3-88661-352-6

### Hans-Thies Lehmann POSTDRAMATISCHES THEATER

512 S. Br. €25,-. ISBN 978-3-88661-284-0

### Botho Strauß DER GEBÄRDENSAMMLER

Texte zum Theater  
320 S. Geb. €22,-. ISBN 978-3-88661-217-8

### VERSUCH, ÄSTHETISCHE UND POLITISCHE EREIGNISSE ZUSAMMENZUDENKEN

Essays und Theaterkritiken  
280 S. Ebr. €14,-. ISBN 978-3-88661-080-8

### Das Theater von Hansjörg Schneider Hg. von Urs Bircher

Mit einer CD der Urlesung von „Sennentuntschi“, gelesen vom Autor  
216 S. Br. €20,-. ISBN 978-3-88661-311-3

### Das Theater von Urs Widmer Hg. von Peter Schweiger und Katrin Eckert

Mit einer DVD der Zürcher Uraufführungsinszenierung von  
»Fröhlicher – ein Fest«  
176 S. Br. €20,-. ISBN 978-3-88661-310-6

## Prosa, Essay

### Josef Bierbichler VERFLUCHTES FLEISCH

280 S. Geb. €19,-. ISBN 978-3-88661-240-6

### Silvia Bovenschen SCHLIMMER MACHEN, SCHLIMMER LACHEN

344 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-199-7

### Bernard-Marie Koltès

**FLUCHT ZU PFERD BIS ANS ENDE DER STADT**  
Roman. 216 S. Geb. €18,-. ISBN 978-3-88661-170-1  
**PROLOG UND ANDERE TEXTE**  
Prosa. 168 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-131-7

### Gert Loschütz UNTERWEGS ZU DEN GESCHICHTEN

206 S. Geb. €16,-. ISBN 978-3-88661-197-3

### Peter Rosei VERZAUBERUNG

120 S. Geb. €14,-. ISBN 978-3-88661-182-9

### Wim Wenders EINMAL. Bilder und Geschichten

360 S. 350 Fotos. Ln. Geb. €45,-. ISBN 978-3-88661-151-5

## Verlagsgeschichte

### Walter Boehlich / Karlheinz Braun / Klaus Reichert / Peter Urban / Urs Widmer CHRONIK DER LEKTOREN

Von Suhrkamp zum Verlag der Autoren  
216 S. Ebr. €18,-. ISBN 978-3-88661-345-8

### Wolfgang Schopf / Marion Victor (Hg.) FUNDUS.

**DAS BUCH VOM VERLAG DER AUTOREN 1969–2019**  
304 S. Mit zahlr. farb. Abb. Klappenbr. €39,-. ISBN 978-3-88661-400-4

### Über Einander Autoren schreiben übereinander

266 S. Br. €8,-. ISBN 978-3-88661-321-2

## Die Texte großer Filmemacher

### Pedro Almodóvar

**FILMEN AM RANDE DES NERVENZUSAMMENBRUCHS**  
Ein Gespräch mit Frédéric Strauss  
240 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. €20,-. ISBN 978-3-88661-192-8

### Rainer Werner Fassbinder FASSBINDER ÜBER FASSBINDER

Die ungekürzten Interviews. Hg. von Robert Fischer  
676 S. Br. €29,50. ISBN 978-3-88661-268-0

### Fassbinders Filme

**Band 2** 260 S. Ebr. €16,-. ISBN 978-3-88661-105-8  
**Band 3** 192 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-106-5  
**Band 4 / 5** 2 Bde. i. Schuber. 522 S. Ebr. €28,-.  
ISBN 978-3-88661-110-2

### Federico Fellini ICH BIN EIN GROSSER LÜGNER

Ein Gespräch mit Damien Pettigrew  
120 S. Br. €14,-. ISBN 978-3-88661-156-0

### Felix Huby FAST WIE VON SELBST

Ein Gespräch mit Dieter de Lazzar  
176 S. Br. €16,-. ISBN 978-3-88661-313-7

### Bernd Lange / Hans-Christian Schmid STURM

286 S. Br. €18,-. ISBN 978-3-88661-326-7

### Peter Lilienthal BEFRAGUNG EINES NOMADEN

Hg. von Michael Töteberg  
285 S. Mit zahlr. Abb. Br. €21,-. ISBN 978-3-88661-235-2

### David Lynch LYNCH ÜBER LYNCH

Erweiterte Neuauflage. Hg. von Chris Rodley  
421 S. Mit zahlr. Abb. Br. €24,-. ISBN 978-3-88661-291-8

### Edgar Reitz DREHORT HEIMAT

Hg. von Michael Töteberg, Ingo Fließ und Daniel Bickermann  
336 S. Mit zahlr. Abb. Br. €26,-. ISBN 978-3-88661-272-7

### Eric Rohmer DER GESCHMACK DES SCHÖNEN

Hg. von Jean Narboni und Alain Bergala  
404 S. Mit zahlr. Abb. Br. €25,-. ISBN 978-3-88661-220-8

### Helma Sanders-Brahms DAS DUNKLE ZWISCHEN DEN BILDERN

Hg. von Norbert Grob  
292 S. Ebr. €16,-. ISBN 978-3-88661-132-4

### Hans-Christian Schmid / Michael Gutmann LICHTER

Drehbuch. 168 S. Br. €8,-. ISBN 978-3-88661-262-8

### Martin Scorsese SCORSESE ÜBER SCORSESE

Hg. von David Thompson und Ian Christie  
320 S. Mit zahlr. Abb. Ebr. €20,-. ISBN 978-3-88661-163-8

### Douglas Sirk IMITATION OF LIFE

Ein Gespräch mit Jon Halliday  
344 S. Mit zahlr. Abb. Br. €21,-. ISBN 978-3-88661-176-8

### François Truffaut DIE FILME MEINES LEBENS

Hg. von Robert Fischer  
560 S. Mit zahlr. Abb. Br. €25,-. ISBN 978-3-88661-174-4

### Wim Wenders THE ACT OF SEEING

266 S. Ebr. €16,-. ISBN 3-88661-124-9  
**EINMAL** Bilder und Geschichten  
360 S. 350 Fotos. Ln. Geb. €45,-. ISBN 978-3-88661-151-5  
**EMOTION PICTURES**

160 S. Ebr. €13,-. ISBN 978-3-88661-078-5

### DIE LOGIK DER BILDER

152 S. Br. €18,-. ISBN 978-3-88661-094-5

### DIE PIXEL DES PAUL CÉZANNE und andere Blicke auf Künstler

Hg. von Annette Reschke  
216 S. Br. €15,-. ISBN 978-3-88661-369-4

### A SENSE OF PLACE

Hg. von Daniel Bickermann  
336 S. Br. €22,-. ISBN 978-3-88661-276-5

**TOKYO-GA** Dreisprachig. 64 S. Querformat. Mit 9 vierfarb. Postkarten  
€ 12,-. ISBN 3-925230-02-8  
**DIE ZEIT MIT ANTONIONI. CHRONIK EINES FILMS**  
Mit 200 Fotos von Wim und Donata Wenders, davon 150 vierfarbig.  
Großformat 24 x 30 cm.  
355 S. Ln. Geb. € 49,-. ISBN 978-3-88661-162-1

## Über Film

### Christiane Altenburg / Ingo Fließ (Hg.) JENSEITS VON HOLLYWOOD

Drehbuchautoren über ihre Kunst und ihr Handwerk  
240 S. Br. € 16,-. ISBN 978-3-88661-225-3

### David Bordwell VISUAL STYLE IN CINEMA

Vier Kapitel Filmgeschichte. Hg. von Andreas Rost  
216 S. Mit über 700 Abb. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-226-0

### Ulrich Herrmann STOFF – VON DER IDEE ZUM DREHBUCH

306 S. Br. € 20,-. ISBN 978-3-88661-277-2

### Hans Helmut Prinzler / Eric Rentschler (Hg.) DER ALTE FILM WAR TOT

100 Texte zum westdeutschen Film 1962–1987  
576 S. Br. € 20,-. ISBN 978-3-88661-232-1

### REDEN ÜBER FILM Hg. von Andreas Rost

#### Band 1: BILDER DER GEWALT

Texte von Robert Fischer, Peter Sloterdijk, Klaus Theweleit  
140 S. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-153-9

#### Band 2: DER SCHÖNE SCHEIN DER KÜNSTLICHKEIT

Texte von Ken Adam, David Bordwell, Peter Greenaway, Jack Lang  
240 S. Mit zahlr. Abb. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-158-4

#### Band 3: DER ZWEITE ATEM DES KINOS

Texte von Thomas Elsaesser, Jean-François Lyotard, Edgar Reitz  
140 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-168-3

#### Band 4: ZEIT, SCHNITT, RAUM

Texte von David Bordwell, Ian Christie, Karel Reisz, Donald Richie,  
Alain Robbe-Grillet, Kristin Thompson  
190 S. Mit zahlr. farb. Abb. Br. € 17,-. ISBN 978-3-88661-188-1

#### Band 5: FILMGESPENSTER DER POSTMODERNE

Hg. von Andreas Rost und Mike Sandbothe  
Texte von David Bordwell, Thomas Elsaesser, Mike Sandbothe,  
Ernst Schreckenberg, Georg Seeßlen  
134 S. Mit Abb. Br. € 14,-. ISBN 978-3-88661-193-5

### Marcus Seibert (Hg.) REVOLVER. KINO MUSS GEFÄHRLICH SEIN

Das Beste aus 14 Ausgaben Revolver. Nachwort von Hanns Zischler  
468 S. Klappenbr. € 22,-. ISBN 978-3-88661-296-3

### Martin Wiebel (Hg.) DEUTSCHLAND AUF DER MATTSCHLEIBE

Die Geschichte der Bundesrepublik im Fernsehspiel  
424 S. Br. € 19,-. ISBN 978-3-88661-216-1

## Die Zeitschrift für Film: Revolver

### Revolver 7

Beiträge von / mit John Cassavetes, Dominik Graf, Jacques Doillon,  
Patrice Chéreau, Jean Renoir, Peter Lilienthal, Veit Bastian  
144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-251-2, ISSN 1617-6642

### Revolver 13

Beiträge von / mit Angela Schanelec, Reinhold Vorschneider,  
Andreas Dresen, Thomas Arslan, Noémie Lvovsky, Nicolas Wackerbarth  
144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-283-3, ISSN 1617-6642

### Revolver 15

Beiträge von / mit Mohsen Makhmalbaf, Alexander Kluge, Clemens  
Klopfenstein, Apichatpong Weerasethakul, Jan Schmidt-Garre,  
Zbigniew Rybczynski, Peer Klehmet  
136 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-295-6, ISSN 1617-6642

### Revolver 16

Beiträge von / mit Dominik Graf, Christian Petzold, Christoph Hochhäusler,  
Ulrich Köhler, Patrick Orth, Marlen Haushofer, Valeska Grisebach,  
Bob Rafelson, Nicolas Wackerbarth  
136 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-301-4, ISSN 1617-6642

### Revolver 17

Beiträge von / mit Volker Koepp, Laura Waddington, Klaus Wildenhahn,  
Julia Loktev, Thomas Harlan  
160 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-305-2, ISSN 1617-6642

### Revolver 18

Beiträge von / mit Hong Sang Soo, Ulrich Köhler, Hou Hsiao-Hsien,  
Tanked Dorst und Ursula Ehler, Eyal Sivan  
132 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-309-0, ISSN 1617-6642

### Revolver 19

Beiträge von / mit Hans Hillmann, Götz Spielmann, Chris Marker,  
Susanne Lothar und Ulrich Noethen, Saskia Walker, Tsai Ming-Liang,  
Thomas Harlan  
176 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-314-4, ISSN 1617-6642

### Revolver 20

Beiträge von / mit Lav Diaz, John Torres, Lucrecia Martel, Walter Murch,  
dem Kino und Verleih-Kollektiv fsk / Peripher  
152 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-320-5, ISSN 1617-6642

### Revolver 21

Beiträge von / mit Thomas Heise, Christophe Gargot, Gob Squad,  
Apichatpong Weerasethakul, Mark Peranson  
144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-327-4, ISSN 1617-6642

### Revolver 22

Beiträge von / mit Agnès Jaoui und Jean-Pierre Bacri, Sylvette Baudrot,  
François Yon, David Gordon Green, Nicolas Wackerbarth  
128 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-332-8, ISSN 1617-6642

### Revolver 23

Beiträge von / mit Claire Denis, einer Postkarte von Sylvette Baudrot,  
Miguel Gomes, Jean-Pierre und Luc Dardenne, Matthew Porterfield,  
Lutz Dammbeck  
144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-333-5, ISSN 1617-6642

### Revolver 24

Beiträge von / mit Mia Hansen-Løve, Bob Frost, Eoin Moore, Laurens  
Straub, Denis Côté, Meir Shalev, Agnès Varda  
140 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-341-0, ISSN 1617-6642

### Revolver 25

Beiträge von / mit Jeanne Balibar und Mathieu Amalric, Fritz Schediwy,  
Vladimir Perisic, Bernd Sahling, Marie Vermillard, Pip Chodorov  
136 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-344-1, ISSN 1617-6642

### Revolver 26

Beiträge von / mit Apichatpong Weerasethakul, Marie Vermillard,  
Romuald Karmakar, Nina Menkes, Zhu Rikun, Angela Schanelec,  
Claire Denis, Katrin Eissing, T. Newhard, Christoph Hochhäusler,  
Ira Sachs u.a.  
144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-347-2, ISSN 1617-6642

### Revolver 27

Beiträge von / mit Marie Vermillard, Mathilde Lesueur, Hartmut Bitomsky,  
Andrew Bujalski, Nicolai Albrecht, Jan Schomburg, Chris Marker  
140 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-356-4, ISSN 1617-6642

### Revolver 28

Beiträge von / mit Lodge Kerrigan, El Pampero Cine, Katrin Eissing,  
James Benning, Nadav Lapid, Matias Piñeiro, Roberto Perpignani,  
Lucrecia Martel  
144 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-357-1, ISSN 1617-6642

### Revolver 29

Beiträge von / mit Matteo Garrone, David O'Reilly und Robert Seidel,  
Calle Overweg, Lisandro Alonso, Raoul Coutard  
140 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-360-1, ISSN 1617-6642

### Revolver 30

Beiträge von / mit Ula Stöckl, Günther Stahnke, Frederick Wiseman u.a.  
140 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-362-5, ISSN 1617-6642

### Revolver 31

Beiträge von / mit Răzvan Rădulescu, Phan Dang Di, Marcus Seibert,  
Peter Liechti und Günther Stahnke  
152 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-366-3

### Revolver 32

Beiträge von / mit Albert Serra, Nathan Silver, Ruben Östlund  
und den Macherinnen des Kino Arsenal  
160 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-370-0

### Revolver 33

Beiträge von / mit Serge Bozon, John Steinbeck, Miguel Gomes,  
Joaquim Pinto, Pedro Costa, Pascale Bodet, Angela Schanelec  
und Christoph Hochhäusler  
160 S. Br. € 7,-. ISBN 978-3-88661-372-4

### Revolver 34

Beiträge von und Interviews mit Chantal Akerman, Denis Lavant,  
Chris Marker, Mariano Linás, Jem Cohen und Alfred Guzzetti  
144 S. Br. € 7,-. ISBN 978-3-88661-377-9

### Revolver 35

Beiträge von / mit Andreas Beilharz, Lukas Foerster, Zsuzsanna Király,  
Rainer Kneppergras, Franz Müller u.a.  
154 S. Ebr. € 7,-. ISBN 978-3-88661-380-9

#### Revolver 36

Beiträge von / mit Axelle Ropert, Mariano Llinás, Werner Nekes, Händl Klaus, Raymond Depardon, Sergei Loznitsa u.a.  
160 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-388-0

#### Revolver 37

Beiträge von / mit Thomas Heise, Jessica Hausner, Matías Piñeiro, Saskia Walker, Vincent Macaigne, Franz Müller, Nina Menkes.  
160 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-385-4

#### Revolver 38

Beiträge von / mit Heinz Emigholz, Zohar Rubinstein, Wolfgang Staudte, Deborah Stratman, Ramon Zürcher u. a.  
160 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-388-0

#### Revolver 39

Beiträge von / mit Ermin Alper, Katrin Eissing, Werner Fritsch, Nadav Lapid, Lucrecia Martel, Edgar Reitz und Silvia Szymanski  
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-390-0

#### Revolver 40

Beiträge von / mit Athina Rachel Tsangari, Claudia lenssen, Klaus Lemke  
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-397-7

#### Revolver 41

Beiträge von / mit Carlos Reygadas, Angela Schanelec, Viktor Kossakowsky, Andreas Hildebrandt, Dan Sallit.  
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-401-1

#### Revolver 42

Beiträge von / mit Marie Vermillard, Aline Fischer, Malek Bensmail, Jim McKay, Sascha Arango, Istvan Gyöngyösi  
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-405-9

#### Revolver 43

Beiträge von / mit Claire Atherton, Alexandre Koberidze, Simon Weisse, Alexandre Koberidze, Alex Lemke, Peter Liechti  
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-406-6

#### Revolver 44

Beiträge von / mit La Flor & El Pampero Cine, Mariano Llinás, Nele Wohlatz, Nicolás Pereda, Julian Radlmaier, Dominik Graf, Katinka Narjes, Bertrand Bonello  
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-408-0

#### Revolver 45

Beiträge von / mit Andreas Goldstein, Raschit Safiullin, Petrolio, Johanna Schorn, Francesco Sossai, Kleber Mendonca Filho, Sebastian Ladwig  
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-412-7

#### Revolver 46

Beiträge von / mit Arne Birkenstock, Milo Rau, Helena Wittmann, Marina Vlady, Patrick Holzapfel, Melanie Waelde, Leo Geisler, Helke Sander, Dennis Todorovic  
144 S. Ebr. €7,-. ISBN 978-3-88661-414-1

#### Revolver 47

Beiträge von / mit Maksym Nakonechny, Rita Bukowska, Miroslav Slaboshpytskiy, Andres Veiel, Sebastian Heidinger, Alexander Nanau, Rolf Schübel, Hellmuth Costard, Katja Stuke  
144 S. Ebr. €8,-. ISBN 978-3-88661-418-9

#### Revolver 48

Beiträge von / mit Carlos Quintela, Maximilian Haslberger, Sebastian Ladwig, Selma Doborac, Cem Kaya, Monika Dommann, Ola Jankowska, Francoise von Roy, Franz Rodenkirchen  
160 S. Ebr. €8,-. ISBN 978-3-88661-420-2

#### Revolver 49

Beiträge von / mit Radu Jude, İlker Çatak, Jochen Werner, Carolin Schmitz, Anke Stelling, Caroline Kirberg, Céline Sciamma, Hella Eckert, Peter Lilienthal  
152 S. Ebr. €8,-. ISBN 978-3-88661-421-9

*Stand Frühjahr 2024*

#### Unsere Auslieferung:

#### Kontakt und Kundenservice:

#### edition text + kritik

#### im Richard Boorberg Verlag

Postfach 800 529, 81605 München  
Levelingstraße 6a, 81673 München  
Telefon: + 49 (89) 436 000 12  
Telefax: + 49 (89) 436 000 19  
E-Mail: info@etk-muenchen.de  
www.etk-muenchen.de

#### Ihre Ansprechpartner für Deutschland und Österreich:

#### Heidi Rosendahl

Telefon: + 49 (89) 436 000 45  
E-Mail: h.rosendahl@etk-muenchen.de

#### Christof Skiba

Telefon: + 49 (89) 436 000 51  
E-Mail: c.skiba@boorberg.de

#### Vertretung Buchhandel Deutschland:

#### Christian Geschke

buchkoop konterbande, Büro Leipzig  
Luppenstr. 24 b  
04177 Leipzig  
Telefon: +49 (341) 26 30 80 33  
Telefax: +49 (341) 26 30 80 33  
E-Mail: geschke@buchkoop.de

#### Vertretung Buchhandel Österreich:

#### Anna Güll

Hernalser Hauptstraße 230/10/9  
A-1170 Wien  
Telefon: + 43 (699) 19 47 12 37  
E-Mail: anna.guell@pimk.at

#### Vertretung & Auslieferung Schweiz:

#### AVA Verlagsvertretungen

Centralweg 16  
CH – 8920 Affoltern a. A.  
Telefon: +41 (44) 762 42 58  
E-Mail: verlagsservice@ava.ch

#### Ihre Ansprechpartnerin im Verlag:

#### Verlag der Autoren GmbH & Co KG

#### Charlotte Brombach

Taunusstr. 19, 60329 Frankfurt a. M.  
Telefon: + 49 (69) 238 574-25  
Telefax: + 49 (69) 242 776 44  
E-Mail: buch@verlagderautoren.de

#### Mehr Informationen über unsere Bücher finden Sie unter

[www.verlagderautoren.de](http://www.verlagderautoren.de)

DER **VERLAG DER** AUTOREN  
GEHÖRT DEN **AUTORINNEN**  
UND **AUTOREN** DES VERLAGS

